

Приложение
к ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ
среднего общего образования
срок реализации 2 года
согласована Управляющим советом МОУ «Средняя общеобразовательная
школа №1
с углубленным изучением отдельных предметов» (далее – Школа)
Протокол №5 от 22.04.2021 г.,
утверждена приказом директора Школы от 26.04.2021 г. №110

Рабочая программа по учебному предмету
«Родной язык (русский)»
для учащихся 10-11 классов
общеобразовательной школы

Составители программы:
Буторина С.А., учитель русского языка и литературы
Горбачева М.С., учитель русского языка и литературы
Имкина Л.Ф., учитель русского языка и литературы

Надым

Рабочая программа учебного предмета «Родной (русский) язык» для 10- 11 классов составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, на основе примерной рабочей программы к учебнику «Русский язык. 10-11 классы. Базовый уровень» под редакцией А.И. Власенкова, Л.М. Рыбченковой с использованием предметной линии учебника для общеобразовательной организации «Русский язык. 10-11. Базовый уровень». (Москва «Просвещение» 2019).

Планируемые результаты изучения учебного предмета «Родной язык (русский)»

Цели и образовательные результаты представлены на нескольких уровнях — личностном, метапредметном и предметном.

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

Аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;

- свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств; говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог - обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);

- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами изучения курса «Родной (русский) язык» являются:

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:

В результате изучения родного (русского языка) на базовом уровне ученик должен знать/понимать:

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

уметь:

- различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;
- различать разговорную речь и язык художественной литературы;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога;
- совершенствовать содержание и языковое оформление своего текста в соответствии с изученным языковым материалом;
- извлекать информацию из различных источников;
- находить в словах изученные орфограммы, орфографические ошибки и исправлять их; правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами; пользоваться орфографическими словарями;
- находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделить знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в предложении в соответствии с изученными правилами;
- производить фонетический, морфемный, морфологический разбор слов, синтаксический разбор предложений (с двумя главными членами);

аудирование и чтение

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, дополнительную, явную и скрытую информацию);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

говорение и письмо

- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);
- создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотация, реферат, выступление, письмо, расписка, заявление);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности к прочитанному, услышанному, увиденному;
- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, значения родного языка в жизни человека и общества;
- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

Содержание учебного предмета «Родной язык (русский)»

МЕСТО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

- Программа для изучения русского языка предусматривает следующее количество часов:
- 10 класс- 0,5 часа
- 11 класс- 0,5 часа
- из них не менее 30% с применением цифровых образовательных ресурсов и платформ (Российская электронная школа, Учи.ру, Яндекс. Учебник, Инфоурок, videouroki.net, Skysmart и другие), что составляет не менее
- 10 класс- 5 часов
- 11 класс- 5 часов

10 класс

Язык и его функции. Речь. Культура речи. (3)

Язык и его функции. Писатели о языке и речи.

Речь. Культура речи. Стихотворение С. Острового «Первородство».

Орфография. Стихотворение В. Шефнера «Это так, а не иначе».

Лексика и лексическая стилистика (4)

Слово – единица лексики. Писатели о богатстве русского языка. Синонимы и их употребление в творчестве писателей и поэтов, в фольклоре.

Словари. «Собиратели слов» (По В. Одинцову).

Фразеологизмы и их употребление в фольклоре и литературе.

Состав слова и словообразование. (1)

Словообразование и стилистика. Этимология. Этимологические словари.

Грамматика и грамматическая стилистика (2)

Назначение грамматики. Тексты Л.К. Граудиной и В. Белова.

Морфология и стили речи.

Выдающиеся лингвисты: В.В. Виноградов и Н.К. Дмитриев.

Части речи и их происхождение.

Имя существительное. (5)

Имя существительное и его роль в художественных текстах.

Собственные имена существительные в литературе.

«Журавли» Н. Рубцова и Р. Гамзатова.

Употребление падежных форм имен существительных.

Употребление несклоняемых имен существительных.

Имя прилагательное (2,5)

Трудности в употреблении имен прилагательных.

Употребление имен прилагательных в художественной литературе.

11 класс

Имя числительное. (1)

Употребление числительных в речи и художественной литературе.

Местоимение. (1)

Употребление местоимений в речи.

Разряды местоимений. Местоимения в художественной литературе.

Глагол.(4)

Употребление глаголов в связной речи. Глаголы речи. Лексико-семантические группы глаголов. (Глаголы – синонимы, антонимы, омонимы). Текст «Сила русского глагола». Формы глагола в художественной литературе. Олицетворения.

Причастие.(2)

Употребление причастий в речи и в художественной литературе.

Деепричастия. (3)

Деепричастие как часть речи.

Употребление деепричастий в фольклоре и литературе.

Образ коня в фольклоре и литературе. (Отрывки из сказки П. Ершова «Конек-горбунок»)

Наречие. (2)

Правила написания наречий.

Употребление наречий. В. Короленко «Все-таки впереди – огни!»

Служебные части речи. (2)

Предлог. Употребление предлогов в речи. Текст «Какой продукт едят все народы?»

Употребление частиц и междометий в художественной литературе.

Язык и культура (2,5)

Языковая картина мира. К.Д. Ушинский. «О родном языке». Слово как концепт культуры. Концепты «Родина», «Мой родной край», «Добро»

Информационно-методические интернет- ресурсы:

Цифровые образовательные платформы (ЦОПы), сервисы и электронные (цифровые) образовательные ресурсы (ЦОРы)

1. Российская электронная школа (РЭШ) <https://resh.edu.ru/>
2. Образовательная онлайн-платформа Видеоурок.net <https://videouroki.net/>
3. Платформа электронного образования «Якласс» <https://www.yaklass.ru>
4. Открытая школа «Онлайн-платформа» <https://2035school.ru/login>
5. Образовательный портал для подготовки к экзаменам СДАМ ГИА: РЕШУ.ЕГЭ <https://phys-ege.sdangia.ru/>
6. Образовательный портал для подготовки к ВПР <https://vpr.sdangia.ru/>
7. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/>
8. Учи.ру — интерактивная образовательная онлайн-платформа <https://uchi.ru/>
9. Интерактивная рабочая тетрадь Skysmart <https://edu.skysmart.ru/>
10. Онлайн платформа «Инфошкола»: ИНФОУРОК.ру <https://infourok.ru/>
11. СЕРВИС «ЯНДЕКС.УЧЕБНИК» <https://education.yandex.ru/main/>
12. Портал «Образовариум» <https://obr.nd.ru/>
13. Библиотека видеоуроков школьной программы (<https://interneturok.ru>) – коллекция видеоуроков по предметам программы основного образования
14. Платформа для проведения онлайн — занятий, в том числе в дистанте «Сферум»

Тематическое планирование

10-11 классы

	Тема	Кол-во часов
1	Язык и его функции. Речь. Культура речи	3
2	Лексика и лексическая стилистика	4
3	Состав слова и словообразование	1
4	Грамматика и грамматическая стилистика	2
5	Имя существительное	5
6	Имя прилагательное	2,5
7	Имя числительное	1
8	Местоимение	1
9	Глагол	4
10	Причастие	2
11	Деепричастие	
12	Наречие	
13	Служебные части речи	
14	Язык и культура	
	Итого	35

№ п/п	Дата проведения		Тема урока	Кол-во часов	Примечания
	По плану	факт			
10 класс					
Язык и речь				3	
1			Язык и его функции. Писатели о языке и речи.		
2			Речь. Культура речи. Стихотворение С. Острового «Первородство».		
3			Орфография. Стихотворение В. Шефнера «Этот так, а не иначе»		
Лексика и лексическая стилистика				4	
4			Слово – единица лексики. Писатели о богатстве русского языка.		
5			Синонимы и их употребление в творчестве писателей и поэтов, в фольклоре		

6			Словари. «Собиратели слов» (По В.Одинцову). Фразеологизмы и их употребление в фольклоре и литературе		
7			Р.р. Лингвистическое сочинение о значении какого-либо фразеологизма или крылатой фразы		
Состав слова и словообразование				1	
8			Словообразование и стилистика. Этимология. Этимологические словари		
Грамматика и грамматическая стилистика				2	
9			Назначение грамматики. Тексты Л.К. Граудиной и В. Белова. Морфология и стили речи		
10			Выдающиеся лингвисты: В.В. Виноградов и Н.К. Дмитриев. Части речи и их происхождение		
Имя существительное				5	
11			Имя существительное и его роль в художественных текстах. Собственные имена существительные в литературе	1	
12			Р.р. «Журавли» Н.Рубцова и Р.Гамзатова. Обучение лингвистическому анализу	1	
13			Употребление падежных форм имен существительных. Употребление несклоняемых имен существительных	1	
14			Р.р. Сочинение-описание портрета девушки (юноши), который нравится	1	
15			Тестирование по теме «Имя существительное	1	
Имя прилагательное				2,5	
16			Трудности в употреблении имен прилагательных	1,5	
17			Р.р. Лингвистический анализ стихотворения И. Бунина	1	
11 класс					
Имя числительное				1	
18			Употребление числительных в речи и художественной литературе.	1	
Местоимение				1	
19			Разряды местоимений. Местоимения в художественной литературе.	1	
Глагол				4	
20			Употребление глаголов в связной речи. Глаголы речи	1	
21			Лексико-семантические группы глаголов. (Глаголы-синонимы, антонимы, омонимы). Текст «Сила русского глагола»	1	
22			Формы глагола в художественной литературе. Олицетворения	1	
23			Р.р. Сочинение-рассказ на самостоятельно выбранную тему	1	
Причастие				2	
24			Употребление причастий в речи и в		

			художественной литературе		
25			Р.р. Сочинение-описание картины с использованием причастий. (В. Перов «Дети, бегущие от грозы»)		
Деепричастие				3	
26			Деепричастие как часть речи	1	
27			Употребление деепричастий в фольклоре и литературе	1	
28			Образ коня в фольклоре и литературе. (Отрывки из сказки П. Ершова «Конек-горбунок»)	1	
Наречие				2	
29			Правила написания наречий	1	
30			Употребление наречий. В. Короленко «Все-таки впереди –огни!»	1	
Служебные части речи				2	
31			Предлог. Употребление предлогов в речи. Текст «Какой продукт едят все народы?»	1	
32			Употребление частиц и междометий в литературе	1	
Язык и культура				2,5	
33			Языковая картина мира. К.Д. Ушинский. «О родном языке».	1	
34-35			Р.р. Слово как концепт культуры. Концепты «Родина», «Мой родной край», «Добро»	1,5	

