

**Приложение**  
**к ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ**  
**среднего общего образования**  
**срок реализации 2 года**  
**согласована Управляющим советом МОУ «Средняя общеобразовательная**  
**школа №1**  
**с углубленным изучением отдельных предметов» (далее – Школа)**  
**Протокол №5 от 22.04.2021 г.,**  
**утверждена приказом директора Школы от 26.04.2021 г. №110**

**Рабочая программа по учебному предмету**  
**«Русский язык»**  
**для обучающихся 10-11 классов**  
**общеобразовательной школы**

Составители программы:  
Буторина С.А., учитель русского языка и литературы  
Калашникова О.В., учитель русского языка и литературы  
Имкина Л.Ф., учитель русского языка и литературы  
Горбачева М.С., учитель русского языка и литературы

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык» (базовый уровень) по итогам обучения в 10- 11 классах**

**Личностными** результатами освоения выпускниками основной (полной) школы программы базового уровня по русскому (родному) языку являются:

1) осознание феномена родного языка как духовной, культурной, нравственной основы личности; осознание себя как языковой личности; понимание зависимости успешной социализации человека, способности его адаптироваться в изменяющейся социокультурной среде, готовности к самообразованию от уровня владения русским языком; понимание роли родного языка для самореализации, самовыражения личности в различных областях человеческой деятельности;

2) представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания;

3) увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств.

**Метапредметными** результатами освоения выпускниками основной (полной) школы программы базового уровня по русскому (родному) языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности в разных коммуникативных условиях:

- разными видами чтения и аудирования; способностью адекватно понять прочитанное или прослушанное высказывание и передать его содержание в соответствии с коммуникативной задачей; умениями и навыками работы с научным текстом, с различными источниками научнотехнической информации;

- умениями выступать перед аудиторией старшеклассников с докладом; защищать реферат, проектную работу; участвовать в спорах, диспутах, свободно и правильно излагая свои мысли в устной и письменной форме;

- умение строить продуктивное речевое взаимодействие в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми, учитывать разные мнения и интересы, обосновывать собственную позицию, договариваться и приходить к общему решению, осуществлять коммуникативную рефлексию;

- разными способами организации интеллектуальной деятельности и представления её результатов в различных формах: приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умениями определять цели предстоящей работы (в том числе в совместной деятельности), проводить самостоятельный поиск информации, анализировать и отбирать её; способностью предъявлять результаты деятельности (самостоятельной, групповой) в виде рефератов, проектов; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

2) способность пользоваться русским языком как средством получения знаний в разных областях современной науки, совершенствовать умение применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

3) готовность к получению высшего образования по избранному профилю, подготовка к различным формам учебно-познавательной деятельности в вузе;

4) овладение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой, проектной деятельности.

**Предметными** результатами освоения выпускниками основной (полной) школы программы базового уровня по русскому (родному) языку являются:

1) представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и мира, об основных функциях языка, о взаимосвязи языка и культуры, истории народа;

2) осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа, как одного из способов приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;

3) владение всеми видами речевой деятельности:

- адекватное понимание содержания устного и письменного высказывания, основной и дополнительной, явной и скрытой (подтекстовой) информации;
- осознанное использование разных видов чтения (поисковое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) в зависимости от коммуникативной задачи;
- способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы;
- владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов; говорение и письмо:
- создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в учебно - научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- подготовленное выступление перед аудиторией с докладом; защита реферата, проекта;
- применение в практике речевого общения орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; использование в собственной речевой практике синонимических ресурсов русского языка; соблюдение на письме орфографических и пунктуационных норм;
- соблюдение норм речевого поведения в социально-культурной, официально-деловой и учебно-научной сферах общения, в том числе совместной учебной деятельности, при обсуждении дискуссионных проблем, на защите реферата, проектной работы;
- осуществление речевого самоконтроля; анализа речи с точки зрения её эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; владение разными способами редактирования текстов;

4) освоение базовых понятий функциональной стилистики и культуры речи; функциональные разновидности языка, речевая деятельность и её основные виды, речевая ситуация и её компоненты, основные условия эффективности речевого общения; литературный язык и его признаки, языковая норма, виды норм; нормативный, коммуникативный и эстетический аспекты культуры речи;

5) проведение разных видов языкового анализа слов, предложений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; проведение лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности; оценка коммуникативной и эстетической стороны речевого высказывания

В результате изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования: выпускник на базовом уровне научится:

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арготизмы) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание,

повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);

- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;

- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;

- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;

- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;

- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;

- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;

- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;

- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;

- соблюдать культуру публичной речи;

- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;

- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;

- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам. выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;

- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);

- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;

- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;

- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;

- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;

- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;

- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;

- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;

- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

## **Содержание учебного предмета «Русский язык»**

### **МЕСТО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Программа для изучения русского языка предусматривает следующее количество часов:

10 класс- 1 час

11 класс- 1 час

из них не менее 30% с применением цифровых образовательных ресурсов и платформ (Российская электронная школа, Учи.ру, Яндекс. Учебник, Инфоурок, videouroki.net, Skysmart и другие), что составляет не менее

10 класс- 11 часов

11 класс- 11 часов

#### **Язык как знаковая система и общественное явление.**

##### **Общие сведения о языке (1 ч)**

Язык как знаковая система. Язык и его функции. Лингвистика как наука. Русский язык как объект научного изучения.

##### **Язык и общество (4 ч)**

Русский язык в Российской Федерации. Формы существования русского национального языка. Словари русского языка. Язык и культура. Язык и история народа. Три периода истории русского языка: период выделения восточных славян из общеславянского единства и принятие христианства; период возникновения языка великорусской народности в XV – XVII вв.; период выработки норм русского национального языка. Русский язык в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Функции русского языка как учебного предмета. Активные процессы в русском языке на современном этапе. Проблемы экологии языка. Изложение лингвистического текста Язык и речь. Культура речи.

##### **Русский язык как система разных уровней (2 ч)**

Взаимосвязь единиц языка разных уровней. Словари русского языка. Единицы языка. Уровни языковой системы. Разделы науки о языке. Фонетика. Лексика и фразеология. Состав слова (морфемика) и словообразование. Морфология. Синтаксис. Изложение (сжатое) с элементами сочинения Фонетика и графика.

##### **Орфография, орфоэпия (4 ч)**

Обобщение, систематизация и углубление ранее приобретённых учащимися знаний и умений по фонетике, графике, орфоэпии, орфографии. Понятия фонемы, открытого и закрытого слога. Особенности русского словесного ударения. Логическое ударение. Роль ударения в стихотворной речи. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Выразительные средства русской фонетики.

Благозвучие речи, звукопись как изобразительное средство. Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому и традиционным принципам русской орфографии. Фонетический разбор Контрольная работа, включающая фонетический разбор

#### **Лексика и фразеология (6 ч)**

Лексическая система русского языка. Многозначность слова. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы. Русская лексика с точки зрения её происхождения: исконно русские слова, старославянизмы, заимствованные слова. Русская лексика с точки зрения сферы её употребления: диалектизмы, специальная лексика (профессионализмы, термины), арготизмы. Межстилевая лексика, разговорно-бытовая и книжная. Просторечие. Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы. Индивидуальные новообразования, использование их в художественной речи. Русская фразеология. Крылатые слова, пословицы и поговорки. Нормативное употребление слов и фразеологизмов в строгом соответствии с их значением и стилистическими свойствами. Лексическая и стилистическая синонимия. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, паронимов, омонимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический анализ текста. Контрольный диктант с лексико-грамматическим заданием.

#### **Состав слова (морфемика) и словообразование (4 ч)**

Обобщение ранее приобретённых учащимися знаний о составе слова и словообразовании. Выразительные словообразовательные средства. Словообразовательный разбор. Практическая работа по теме.

#### **Морфология и орфография (6 ч)**

Обобщающее повторение морфологии. Самостоятельные части речи. Служебные части речи. Общее грамматическое значение, грамматические формы и синтаксические функции частей речи. Нормативное употребление форм слова. Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм. Принципы русской орфографии. Роль лексического и грамматического разборов при написании слов различной структуры и значения. Морфологический разбор частей речи. Контрольный диктант с лексико-грамматическими заданиями Речь, функциональные стили речи (3 ч)

Язык и речь. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств. Речевое общение. Виды, сферы и ситуация речевого общения. Речевая деятельность. Виды речевой деятельности. Устная речь. Письменная речь. Диалог, полилог, монолог. Текст, его строение и виды его преобразования. Аннотация, план, тезисы. Выписки, конспект. Реферат. Речеведческий анализ художественного и научно-популярного текста. Оценка текста. Рецензия.

Функциональные стили речи, их общая характеристика. Сочинение на одну из тем (по выбору учащегося)

#### **Научный стиль речи (5 ч)**

Назначение научного стиля речи, его признаки и разновидности (подстили). Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля. Нейтральная, общенаучная и специальная лексика. Термин и терминология. Лингвистическая характеристика, анализ и классификация терминов. Терминологические энциклопедии, словари и справочники. Термины и профессионализмы, нормы их употребления в речи. Использование учащимися средств научного стиля. Изложение с продолжением учащимися темы, затронутой в тексте (или выражением собственных суждений по теме, оценки описываемого в тексте факта, события, изображённого в нём персонажа) Итоговая контрольная работа. Общая и индивидуальные ориентировочные беседы о темах выпускных рефератов, проектов

#### **Официально-деловой стиль речи (4 ч)**

Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля: точность, неличный характер,

стандартизированность, стереотипность построения текстов и их предписывающий характер. Лексические, морфологические и синтаксические особенности делового стиля. Основные жанры официально - делового стиля: заявление, доверенность, расписка, объявление, деловое письмо, резюме, автобиография. Форма делового документа. Практическая работа по теме Культура публичной речи.

#### **Синтаксис и пунктуация (6 ч)**

Обобщающее повторение синтаксиса. Грамматическая основа простого предложения, виды его осложнения, типы сложных предложений, предложения с прямой речью. Способы оформления чужой речи, цитирование. Нормативное построение словосочетаний и предложений разных типов. Интонационное богатство речи. 8 Принципы и функции русской пунктуации. Смысловая роль знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении. Факультативные и альтернативные знаки препинания. Авторское употребление знаков препинания. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи. Синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложений, предложения с прямой речью. Контрольный диктант с лексико-грамматическим заданием

#### **Публицистический стиль речи (6 ч)**

Назначение публицистического стиля речи. Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля. Средства эмоциональной выразительности в публицистическом стиле. Жанры публицистики. Очерк (путевой, портретный, проблемный), эссе. Устное выступление. Доклад. Дискуссия. Ознакомление с правилами деловой дискуссии, с требованиями к ее участникам. Использование учащимися средств публицистического стиля в собственной речи. Дифференцированная работа над одним из четырёх жанров: путевым очерком, портретным очерком, проблемным очерком, эссе (по выбору учащихся, с использованием материалов учебника)

#### **Разговорная речь (4 ч)**

Разговорная речь, сферы ее использования, назначение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, автоматизм, обыденность содержания, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Невербальные средства общения. Культура разговорной речи. Сочинение на одну из тем (по выбору учащегося)

#### **Язык художественной литературы (6 ч)**

Общая характеристика художественного стиля (языка художественной литературы): образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств и языковых средств, использование языковых средств других стилей, выражение в нем эстетической функции национального языка Язык как первоэлемент художественной литературы, один из основных элементов структуры художественного произведения. Языковая личность автора в произведении. Подтекст. Источники богатства и выразительности русской речи. Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм и синтаксических конструкций. Стилистические функции порядка слов. Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса. Анализ художественно-языковой формы произведений русской классической и современной литературы, развитие на этой основе восприимчивости художественной формы, образных средств, эмоционального и эстетического содержания произведения. Контрольная работа: анализ фрагмента художественного текста или анализ текста лирического произведения

#### **Общие сведения о языке (2 ч)**

Язык как система. Основные уровни языка Нормы современного русского литературного языка, их описание и закрепление в словарях, грамматиках, учебных пособиях, справочниках. Роль мастеров художественного слова в становлении, развитии и

совершенствовании языковых норм. Контрольный диктант с лексико-грамматическими заданиями

### Повторение (4 ч)

Итоговая контрольная работа Защита реферата, проекта

### Темы проектов

1. Язык и речь. Их единство и различия. 2. Принципы русской орфографии. 3. Принципы русской пунктуации. 4. Языковые средства, создающие художественную выразительность речи. 5. Особенности языка художественной литературы. Учебно - тематическое планирование УМК А.И.Власенков, Л.М.Рыбченкова. Русский язык. ФГОС. 10-11 классы 10 класс

### Учебно-методическое обеспечение:

Авторы учебников: Н.Г.Гольцова, И.В.Шамшин, М.А.Мищерина учебник для 10-11 классов общеобразовательных организаций. Базовый уровень: в 2 ч. ООО «Русское слово-учебник», 2021

### Информационно-методические интернет- ресурсы:

### Цифровые образовательные платформы (ЦОПы), сервисы и электронные (цифровые) образовательные ресурсы (ЦОРы)

1. Российская электронная школа (РЭШ) <https://resh.edu.ru/>
2. Образовательная онлайн-платформа Видеоурок.net <https://videouroki.net/>
3. Платформа электронного образования «Якласс» <https://www.yaklass.ru>
4. Открытая школа «Онлайн-платформа» <https://2035school.ru/login>
5. Образовательный портал для подготовки к экзаменам СДАМ ГИА: РЕШУ.ЕГЭ <https://phys-ege.sdamgia.ru/>
6. Образовательный портал для подготовки к ВПР <https://vpr.sdamgia.ru/>
7. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/>
8. Учи.ру — интерактивная образовательная онлайн-платформа <https://uchi.ru/>
9. Интерактивная рабочая тетрадь Skysmart <https://edu.skysmart.ru/>
10. Онлайн платформа «Инфошкола»: ИНФОУРОК.ру <https://infourok.ru/>
11. СЕРВИС «ЯНДЕКС.УЧЕБНИК» <https://education.yandex.ru/main/>
12. Портал «Образовариум» <https://obr.nd.ru/>
13. Библиотека видеуроков школьной программы (<https://interneturok.ru>) – коллекция видеуроков по предметам программы основного образования
14. Платформа для проведения онлайн — занятий, в том числе в дистанте «Сферум»

## 10 класс

№	Содержание	Кол-во часов	Кол-во диктантов, сочинений, изложений
	<b>Язык как знаковая система и общественное явление. Общие сведения о языке</b>	<b>1</b>	
1	Язык как знаковая система. Язык и его функции. Лингвистика как наука. Русский язык как объект научного изучения. Активные процессы в русском языке на современном этапе. Проблемы экологии языка.	<b>1</b>	
	<b>Язык и общество</b>	<b>4</b>	
2	Язык и общество. Язык и культура	<b>1</b>	
	Язык и речь	<b>1</b>	
3	Система языка. Единицы и уровни языковой системы. (Словари русского языка. Язык и культура. Язык и история народа. Три периода истории русского языка: период выделения восточных славян из общеславянского единства и принятие христианства; период	<b>1</b>	



	возникновения языка великорусской народности в XV – XVIII вв.; период выработки норм русского национального языка. Русский язык в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении восточных славян из общеславянского единства и принятие христианства; период возникновения языка великорусской народности в XV – XVIII вв.; период выработки норм русского национального языка. Русский язык в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении).		
4	Фонетика и графика. Орфография	1	
5	Изложение (сжатое) с элементами сочинения		1
	<b>Лексика</b>	3	
6	Лексика. Омоним, антонимы, паронимы языка	1	
7	Лексика русского языка с точки зрения её происхождения, территориальной и социальной дифференциации	1	
8	Фразеология	1	
	<b>Словообразование</b>		
9	Состав слова (морфемика) и словообразование	1	
10	Сложные слова	1	
11	Словообразовательный разбор слова (по составу)	1	
	<b>Морфология</b>	5	
12-13	Морфология. Морфологические нормы. Самостоятельные части речи	2	
14	Служебные части речи. Междометие	1	
15	Морфологический разбор слова	1	
16	Диктант		1
	<b>Синтаксис</b>	4	
17	Синтаксис. Словосочетание. Простое предложение	1	
18	Простое осложнённое предложение	1	
19	Сложное предложение. Прямая и косвенная речь	1	
20	Синтаксический разбор	1	
	<b>Текст</b>	15	
21-22	Текст. Признаки текста. Межфразовая связь. Типы речи	2	
23	Абзац	1	
24	Аннотация. План. Тезисы	1	
25	Выписки, конспект.	1	
26	Реферат.	1	
27	Знаки препинания при цитировании	1	
28-29	Сочинение на одну из тем (по выбору учащегося)		2
30	Оценка текста. Рецензия.	1	
31-32	Итоговая контрольная работа		2
33-35	Общая и индивидуальные ориентировочные беседы о темах выпускных рефератов, 1 12 проектов.	3	

## 11 класс

№	Содержание	Кол-во часов	Кол-во диктантов, сочинений, изложений
	<b>Русский язык в современном мире</b>	2	
1	Формы существования русского языка. Литературный язык. Русский язык в современном мире.	1	
2	Экология языка. Диалекты. Профессионализмы. Жаргонизмы. Диалекты. Профессионализмы. Жаргонизмы. Просторечие	1	
	<b>Функциональная стилистика и культура речи</b>	6	
3	Функциональные стили русского литературного языка. Понятие о	1	

	функциональной стилистике и о стилистической норме русского языка. Разговорная речь, сферы ее использования, назначение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, автоматизм, обыденность содержания, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Невербальные средства общения. Культура разговорной речи.		
4-5	Сочинение на одну из тем (по выбору учащегося)		<b>2</b>
6	Научный стиль.	<b>1</b>	
7	Термины	<b>1</b>	
8	Диктант.		<b>1</b>
	<b>Публицистический стиль</b>	<b>10</b>	
9	Публицистический стиль. Особенности публичной речи. Назначение публицистического стиля речи. Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля.	<b>1</b>	
10-11	Жанры публицистики.	<b>2</b>	
12	Очерк (путевой, портретный, проблемный), эссе. Язык рекламы.	<b>1</b>	
13	Устное выступление	<b>1</b>	
14	Дискуссия. Ознакомление с правилами деловой дискуссии, с требованиями к ее участникам.	<b>1</b>	
15	Официально-деловой стиль. Официально деловой стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки официально делового стиля: точность, неличный характер, стандартизованность, стереотипность построения текстов и их предписывающий характер	<b>1</b>	
16-17	Разговорная речь	<b>2</b>	
18	Диктант		<b>1</b>
	<b>Язык художественной литературы</b>	<b>4</b>	
19	Язык художественной литературы	<b>1</b>	
20	Язык как элемент структуры художественного произведения. Языковая личность автора в произведении. Подтекст.	<b>1</b>	
21	Разбор художественного текста (отрывка из художественного произведения).	<b>1</b>	
22	Разбор текста лирического произведения	<b>1</b>	
	<b>Культура речи</b>	<b>5</b>	
23	Культура речи. Речевая ситуация	<b>1</b>	
24	Понятие культуры речи. Качества хорошей речи. Речевая ситуация. Три компонента культуры речи	<b>1</b>	
25	Три компонента культуры речи	<b>1</b>	
26-27	Сочинение на одну из тем (по выбору учащегося)		<b>2</b>
28-29	<b>Повторение изученного в 10-11 классах</b>	<b>8</b>	
30-31	Повторение орфографии	<b>2</b>	
32-33	Повторение синтаксиса и пунктуации	<b>2</b>	
34	Итоговое повторение	<b>2</b>	
35	Защита рефератов	<b>2</b>	