

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 1
с углубленным изучением отдельных предметов»**

**Приложение
к ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ
основного общего образования на 2020-2025 годы,
утвержденной Советом школы МОУ «Средняя общеобразовательная школа №1
с углубленным изучением отдельных предметов» (далее – Школа) Протокол №6 от
30.04.2020 г.,
введена в действие приказом директора Школы от 28.08.2020 г. №152**

**Рабочая программа по учебному предмету
«Русский язык» (базовый уровень)
для учащихся 5-9 классов
общеобразовательной школы**

Составители программы:

Буторина С.А., учитель русского языка и литературы
Горбачева М.С., учитель русского языка и литературы
Имкина Л.Ф., учитель русского языка и литературы
Калашникова О.В., учитель русского языка и литературы
Макарова Н.Н., учитель русского языка и литературы
Пальшин Р.В., учитель русского языка и литературы

Надым

Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования

Речь и речевое общение

Выпускник научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

Выпускник получит возможность научиться:

- *выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;*
- *участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;*
- *понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.*

Речевая деятельность

Аудирование

Выпускник научится:

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;
- передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).

Выпускник получит возможность научиться:

- *понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.*

Чтение

Выпускник научится:

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

- *понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;*

- *извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.*

Говорение

Выпускник научится:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Выпускник получит возможность научиться:

- *создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;*
- *выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;*
- *участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;*
- *анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.*

Письмо

Выпускник научится:

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Выпускник получит возможность научиться:

- *писать рецензии, рефераты;*
- *составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;*
- *писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.*

Текст

Выпускник научится:

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

Функциональные разновидности языка

Выпускник научится:

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
- различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи);
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Выпускник получит возможность научиться:

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля), участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;
- анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

Общие сведения о языке

Выпускник научится:

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;
- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

Фонетика и орфоэпия. Графика

Выпускник научится:

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- выразительно читать прозаические и поэтические строки
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Морфемика и словообразование

Выпускник научится:

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

Лексикология и фразеология

Выпускник научится:

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
- опознавать омонимы разных видов;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;

- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Морфология

Выпускник научится:

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства морфологии;
- различать грамматические омонимы;
- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Синтаксис

Выпускник научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства синтаксиса;
- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

Правописание: орфография и пунктуация

Выпускник научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

Выпускник получит возможность научиться:

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

Язык и культура

Выпускник научится:

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;
- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

Содержание учебного предмета «Русский язык»

Место учебного предмета «Русский язык» в учебном плане

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений РФ предусматривает обязательное изучение русского языка на этапе основного общего образования, в том числе:

Количество часов: 5 класс - всего 170 часов в год; в неделю 5 часов

6 класс - всего 204 часа в год; в неделю 6 часов

7 класс - всего 136 часов в год; в неделю 4 часа

8 класс - всего 136 часов в год; в неделю 4 часа

9 класс - всего 102 часа в год; в неделю 3 часа

из них не менее 30% с применением цифровых образовательных ресурсов и платформ (Российская электронная школа, Учи.ру, Яндекс. Учебник, Инфоурок, videouroki.net, Skysmart и другие), что составляет не менее

5 класс — 51 ч;

6 класс — 62 ч;

7 класс — 41 ч;

8 класс — 41 ч;

9 класс — 31 ч.

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности

Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции	
Раздел 1. Речь и речевое общение	
1. Речь и речевое общение Умение общаться — важная часть культуры человека. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная.	Осознавать роль речевой культуры, коммуникативных умений в жизни человека; знать основные особенности устной и письменной речи, основные причины коммуникативных неудач и пути их преодоления.
2. Монолог и диалог, их разновидности	Владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос,

<p>Речь диалогическая и монологическая. Виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог - обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога).</p> <p>3. Условия речевого общения</p> <p>Условия речевого общения. Успешность речевого общения как достижение прогнозируемого результата. Причины коммуникативных неудач и пути их преодоления</p>	<p>диалог-побуждение, диалог - обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога) -нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения.</p> <p>Анализировать образцы устной и письменной речи; соотносить их с целями, ситуациями и условиями общения. Сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств.</p> <p>Характеризовать коммуникативные цели и мотивы говорящего.</p> <p>Сравнивать образцы диалогической и монологической речи.</p> <p>Осуществлять осознанный выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуации и условий общения</p>
---	---

Раздел 1. Речевая деятельность

<p>1. Виды речевой деятельности</p> <p>Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: аудирование (слушание), говорение, чтение, письмо. Основные особенности каждого вида речевой деятельности. Основная и дополнительная, явная и скрытая информация текстов, воспринимаемых зрительно и на слух.</p> <p>2. Аудирование и чтение как виды речевой деятельности</p> <p>Аудирование (слушание) и его виды (выборочное, ознакомительное, детальное). Приемы, повышающие эффективность слушания устной монологической речи; правила эффективного слушания в ситуации диалога.</p> <p>Чтение. Культура работы с книгой и другими источниками информации. Стратегии ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения; приемы работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета. Культура чтения и аудирования.</p> <p>3. Говорение и письмо как виды речевой деятельности</p> <p>Говорение. Основные особенности устного высказывания. Сжатый, выборочный, развернутый пересказ прочитанного, прослушанного, увиденного в соответствии с условиями общения. Коммуникативные цели</p>	<p>Иметь представление об основных видах речевой деятельности и их особенностях.</p> <p>Адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринимаемого зрительно или на слух.</p> <p>Овладеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным), различными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками.</p> <p>Передавать в устной форме содержание прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения.</p> <p>Излагать в письменной форме содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, тезисов, конспекта, аннотации.</p> <p>Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения; письменные высказывания разной коммуникативной направленности с использованием разных функционально-смысловых типов речи и их комбинаций.</p> <p>Отбирать и систематизировать материал на определенную тему; осуществлять поиск, анализ, преобразование информации, извлеченной из различных источников, представлять и передавать ее с учетом</p>
--	---

<p>говорящего и их реализация в собственном высказывании в соответствии с темой и условиями общения.</p> <p>Письмо. Основные особенности письменного высказывания. Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста. Особенности написания тезисов, конспекта, аннотации, реферата, официальных и неофициальных писем, расписок, доверенностей, заявлений. Коммуникативные цели пишущего и их реализация в собственном высказывании в соответствии с темой, функциональным стилем, жанром</p>	<p>заданных условий общения</p>
--	---------------------------------

РАЗДЕЛ 3. ТЕКСТ

<p>1. Текст и его основные признаки</p> <p>Текст как продукт речевой деятельности. Понятие текста, основные признаки текста. Смысловая и композиционная цельность, связность текста. Композиционно-жанровое разнообразие текстов. Основные виды информационной переработки текста: план, конспект, аннотация.</p> <p>2. Тема текста, его основная мысль</p> <p>Тема, коммуникативная установка, основная мысль текста. Микротема текста.</p> <p>3. Описание, повествование и рассуждение как функционально-смысловые типы речи</p> <p>Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Их особенности.</p> <p>4. Структура текста</p> <p>Структура текста. План текста. Способы развития темы в тексте. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста. Средства связи предложений и частей текста</p>	<p>Знать признаки текста. Определять тему, основную мысль текста, ключевые слова, виды связи предложений в тексте; смысловые, лексические и грамматические средства связи предложений текста и частей текста; выделять микротемы текста, делить его на абзацы; знать композиционные элементы абзаца и целого текста (зачин, средняя часть, концовка).</p> <p>Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, уместности и целесообразности использования лексических и грамматических средств связи.</p> <p>Делить текст на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного, тезисного), конспекта, аннотации, схемы, таблицы и т. п.</p> <p>Создавать и редактировать собственные тексты с учетом требований к построению связного текста</p>
--	--

РАЗДЕЛ 4. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА (40 ч)

<p>1. функциональные разновидности языка</p> <p>Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы.</p> <p>2. Разговорный язык</p> <p>Сфера употребления, типичные ситуации</p>	<p>Выявлять особенности разговорной речи, языка художественной литературы и функциональных стилей.</p> <p>Устанавливать принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка. Сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств. Создавать письменные высказывания разных стилей, жанров и</p>
--	--

<p>речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка. Основные жанры разговорной речи: рассказ, беседа, спор. Их особенности.</p> <p>3. Научный стиль</p> <p>Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Основные жанры научного стиля: отзыв, реферат, аннотация, тезисы, выступление, доклад, статья, рецензия. Их особенности.</p> <p>4. Публицистический стиль</p> <p>Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля: выступление, статья, интервью, очерк. Их особенности.</p> <p>5. Официально-деловой стиль</p> <p>Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: расписка, доверенность, заявление, резюме. Их особенности.</p> <p>6. Язык художественной литературы Особенности языка художественной литературы</p>	<p>типов речи.</p> <p>Соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивать чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам. Исправлять речевые недостатки, редактировать текст. Выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом</p>
--	--

СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИИ

РАЗДЕЛ 5. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ (15 ч)

<p>1. Родной язык в жизни человека.</p> <p>Функции русского языка в жизни общества и государства. Русский язык в современном мире</p> <p>Русский язык - национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык как один из мировых языков.</p> <p>2. Русский язык в кругу индоевропейских и славянских языков</p> <p>Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского</p>	<p>Осознавать роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка.</p> <p>Иметь элементарные представления о месте русского языка в кругу индоевропейских языков, роли старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка, об основных формах функционирования современного русского языка; о развитии русистики.</p> <p>Различать функциональные разновидности современного русского языка.</p> <p>Иметь представление о лингвистике как науке, выдающихся отечественных лингвистах. Знать основные разделы лингвистики, основные изобразительные</p>
---	--

<p>(церковнославянского) языка в развитии русского языка.</p> <p>3. Русский язык как развивающееся явление, функциональные разновидности современного русского языка</p> <p>Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка: литературный язык, территориальные диалекты, городское просторечие, профессиональные разновидности, жаргон.</p> <p>4. Русский язык — язык русской художественной литературы</p> <p>Русский язык - язык русской художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка и их использование в речи.</p> <p>5. Лингвистика как наука о языке. Развитие русистики</p> <p>Лингвистика как наука о языке. Основные разделы лингвистики. Выдающиеся отечественные лингвисты</p>	<p>свойства русского языка</p>
<p>РАЗДЕЛ 6. ФОНЕТИКА И ОРФОЭПИЯ</p>	
<p>1. Фонетика как раздел лингвистики</p> <p>Фонетика как раздел лингвистики.</p> <p>Звук как единица языка. Смыслоразличительная функция звуков.</p> <p>2. Классификация гласных и согласных звуков</p> <p>Система гласных звуков русского языка; гласные ударные и безударные.</p> <p>Система согласных звуков русского языка. Согласные звонкие и глухие, мягкие и твердые. Парные и непарные согласные по звонкости/глухости, по мягкости/твердости. Сонорные согласные. Шипящие согласные.</p> <p>3. Изменения звуков в речевом потоке</p> <p>Изменения звуков в речевом потоке. Изменение качества гласного звука в безударной позиции. Оглушение и озвончение согласных звуков. Элементы фонетической транскрипции.</p> <p>Звукопись как одно из выразительных</p>	<p>Овладевать основными понятиями фонетики.</p> <p>Осознавать (понимать) смыслоразличительную функцию звука; звукопись как одно из выразительных средств русского языка.</p> <p>Распознавать гласные и согласные, ударные и безударные гласные, согласные звонкие и глухие, мягкие и твердые, парные и непарные по мягкости/твердости, звонкости/глухости звуки.</p> <p>Анализировать и характеризовать отдельные звуки речи; особенности произношения и написания слова устно и с помощью элементов транскрипции; звуки в речевом потоке, слово с точки зрения деления его на слоги и возможностей переноса слова с одной строки на другую.</p> <p>Проводить фонетический анализ слова; элементарный анализ ритмической организации поэтической речи (общее количество слогов в строке, количество ударных и безударных слогов).</p> <p>Классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам; слова по заданным параметрам их звукового состава.</p> <p>Наблюдать за использованием выразительных средств фонетики в художественной речи и оценивать их.</p> <p>Выразительно читать прозаические и поэтические</p>

<p>средств русского языка.</p> <p>4. Слог. Ударение</p> <p>Слог. Ударение, его смысловая роль. Особенности ударения в русском языке (силовое и количественное, подвижное, разноместное). Словесное ударение как одно из средств создания ритма стихотворного текста.</p> <p>5. Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения гласных и согласных звуков</p> <p>Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила литературного произношения и ударения: нормы произношения безударных гласных звуков; произношение мягкого или твердого согласного перед [э] в иноязычных словах; произношение сочетания согласных (чн, чти др.); произношение грамматических форм (прилагательных на <i>-его, -ого</i>, возвратных глаголов с <i>-ся, -сьи</i> др.). Особенности произношения иноязычных слов, русских имен и отчеств, фамилий, географических названий. 6. Основные нормы ударения в словах Трудные случаи ударения в словах (<i>квартал, договор</i> и т. д.). Трудные случаи ударения в формах слов (глаголы прошедшего времени, краткие причастия и прилагательные и т.д.). Допустимые варианты произношения и ударения</p>	<p>тексты.</p> <p>Членить слова на слоги и правильно их переносить с одной строки на другую. Определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами.</p> <p>Осознавать важность нормативного произношения для культурного человека.</p> <p>Овладеть основными правилами литературного произношения и ударения: нормами произношения безударных гласных звуков; мягкого или твердого согласного перед [э] в иноязычных словах; сочетаний согласных (чн, чти др.); грамматических форм (прилагательных на <i>-его, -ого</i>, возвратных глаголов с <i>-ся, -сьи</i> др.); иноязычных слов, русских имен и отчеств, фамилий, географических названий; нормативным ударением в словах и их формах, трудных с акцентологической точки зрения (слова типа <i>квартал, договор</i>, глаголы прошедшего времени, краткие причастия и прилагательные и т. д.).</p> <p>Анализировать и оценивать с орфоэпической точки зрения чужую и собственную речь; корректировать собственную речь.</p> <p>Использовать орфоэпический словарь</p>
<p>РАЗДЕЛ 7. ГРАФИКА</p>	
<p>1. Графика как раздел лингвистики</p> <p>Графика как раздел лингвистики. Элементарные сведения о развитии письменности. Состав русского алфавита, названия букв.</p> <p>2. Соотношение звука и буквы</p> <p>Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения Ц']. Прописные и строчные буквы</p>	<p>Осознавать значение письма в истории развития человечества. Сопоставлять и анализировать звуковой и буквенный состав слова.</p> <p>Использовать знание алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, при написании БМ5-сообщений</p>
<p>РАЗДЕЛ 8. МОРФЕМИКА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ (40 ч)</p>	
<p>1. Морфемика как раздел лингвистики</p> <p>Морфемика как раздел лингвистики.</p> <p>2. Морфема как минимальная значимая единица языка. Виды морфем</p>	<p>Овладеть основными понятиями морфемики и словообразования.</p> <p>Осознавать морфему как значимую единицу языка; отличие морфемы от других значимых единиц языка; роль морфем в процессах формо- и словообразования.</p>

<p>Морфема как минимальная значимая единица языка.</p> <p>Словообразование и изменение форм слов.</p> <p>Основа слова. Окончание как формообразующая морфема.</p> <p>Приставка, суффикс как словообразующие морфемы.</p> <p>Корень. Однокоренные слова. Чередование звуков в морфемах.</p> <p>3. Словообразование как раздел лингвистики Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательная цепочка.</p> <p>Основные способы образования слов. Образование слов с помощью морфем (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный способы). Сложение как способ словообразования. Переход слова из одной части речи в другую как один из способов образования слов. Сращение сочетания слов в слово. Типичные способы образования слов разных частей речи. Словообразовательные и морфемные словари русского языка. Основные выразительные средства морфемики и словообразования</p>	<p>Опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав.</p> <p>Сопоставлять морфемную структуру слова и способ его образования; лексическое значение слова и словообразовательную модель, по которой оно образовано.</p> <p>Анализировать словообразовательную структуру слова, выделяя исходную основу и словообразующую морфему; различать изученные способы словообразования слов различных частей речи; составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов; характеризовать словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов; оценивать основные выразительные средства морфемики и словообразования.</p> <p>Использовать морфемный, словообразовательный словари. Применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов</p>
---	---

РАЗДЕЛ 9. ЛЕКСИКОЛОГИЯ И ФРАЗЕОЛОГИЯ

<p>1. Лексикология как раздел лингвистики</p> <p>Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Отличие слова от других языковых единиц.</p> <p>2. Лексическое значение слова</p> <p>Лексическое и грамматическое значения слова. Основные способы толкования лексического значения слова (краткое толкование, с помощью синонимов, антонимов, однокоренных слов). Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов. Основные виды тропов (метафора, олицетворение, эпитет).</p>	<p>Овладеть основными понятиями лексикологии.</p> <p>Понимать роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций; расширять свой лексикон; отличать слова от других единиц языка; находить основания для переноса наименования (сходство, смежность объектов или признаков); знать общие принципы классификации словарного состава русского языка.</p> <p>Объяснять различие лексического и грамматического значений слова; толковать лексическое значение слов различными способами. Различать однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значения слова; опознавать омонимы, синонимы, антонимы; основные виды тропов.</p> <p>Устанавливать смысловые и стилистические различия</p>
---	--

<p>Лексическая сочетаемость. Слова с ограниченной лексической сочетаемостью.</p> <p>Тематические группы слов. Толковые словари русского языка.</p> <p>3. Лексические омонимы. Синонимы. Антонимы Лексические омонимы, их отличия от многозначных слов. Синонимы. Смысловые и стилистические различия синонимов. Антонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка.</p> <p>4. Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения</p> <p>Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Основные причины заимствования слов. Словари иностранных слов.</p> <p>5. Лексика русского языка с точки зрения ее активного и пассивного запаса</p> <p>Архаизмы, историзмы, неологизмы. Основные причины появления устаревших слов и неологизмов в процессе развития языка.</p> <p>6. Лексика русского языка с точки зрения сферы ее употребления</p> <p>Лексика русского языка с точки зрения сферы ее употребления: общеупотребительные слова и диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы; особенности их употребления.</p> <p>7. Стилистические пласты лексики Стилистическая окраска слова. Стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.</p> <p>8. Фразеология как раздел лексикологии. Фразеологизмы, их признаки и значение Фразеологизмы, их признаки и значение. Различия между свободными сочетаниями слов и фразеологическими оборотами. Нейтральные и стилистически окрашенные фразеологизмы, сферы их употребления в речи.</p> <p>Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Отражение во фразеологии материальной и духовной культуры русского народа. Фразеологические словари.</p> <p>Основные выразительные средства лексики и</p>	<p>синонимов, сочетаемостные возможности слова.</p> <p>Сопоставлять прямое и переносное значения слова; синонимы в синонимических цепочках; пары антонимов, омонимов.</p> <p>Наблюдать за использованием слов в переносном значении в художественной и разговорной речи; синонимов в художественных, публицистических и учебно-научных текстах, антонимов, устаревших слов и неологизмов, диалектизмов в языке художественной литературы. Группировать слова по тематическим группам. Характеризовать слова с точки зрения их принадлежности к активному и пассивному запасу, сферы употребления и стилистической окраски. Проводить лексический анализ слова. Использовать в собственной речи синонимы, антонимы и т. д.</p> <p>Осуществлять выбор лексических средств и употреблять их в соответствии со значением и сферой общения. Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.</p> <p>Извлекать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря) и использовать ее в различных видах деятельности.</p> <p>Осознавать основные понятия фразеологии.</p> <p>Опознавать фразеологические обороты по их признакам. Различать свободные сочетания слов и фразеологизмы, фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные. Уместно использовать фразеологические обороты в речи.</p> <p>Наблюдать за использованием синонимов, антонимов, фразеологизмов, слов в переносном значении, диалектизмов и т. д. как средств выразительности в художественном тексте</p>
---	--

фразеологии	
РАЗДЕЛ 10. МОРФОЛОГИЯ (165 ч)	
<p>1. Морфология как раздел грамматики</p> <p>Грамматика как раздел лингвистики. Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова и его отличие от лексического значения.</p> <p>2. Система частей речи в русском языке</p> <p>Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные (знаменательные) и служебные части речи.</p> <p>3. Имя существительное</p> <p>Имя существительное как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Одушевленные и неодушевленные, нарицательные и собственные имена существительные. Род, число, падеж имени существительного. Имена существительные общего рода. Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Типы склонений имен существительных. Склоняемые, несклоняемые и разносклоняемые имена существительные.</p> <p>4. Имя прилагательное как часть речи. Общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции</p> <p>Имя прилагательное как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Прилагательные качественные, относительные и притяжательные. Род, число и падеж имен прилагательных. Степени сравнения качественных прилагательных, их образование и грамматические признаки. Полные и краткие качественные прилагательные, их грамматические признаки.</p> <p>5. Имя числительное</p> <p>Имя числительное как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Разряды числительных по значению и строению. Грамматические признаки количественных и порядковых</p>	<p>Овладеть основными понятиями морфологии. Осознавать (понимать) особенности грамматического значения слова в отличие от лексического значения.</p> <p>Распознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи. Анализировать и характеризовать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи (осуществлять морфологический разбор слова); грамматические словоформы в тексте.</p> <p>Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки имени существительного, его синтаксическую роль.</p> <p>Распознавать одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные; склоняемые, несклоняемые и разносклоняемые имена существительные, имена существительные общего рода, имена существительные, имеющие форму только множественного или только единственного числа; приводить соответствующие примеры.</p> <p>Определять род, число, падеж, тип склонения имен существительных.</p> <p>Группировать имена существительные по заданным морфологическим признакам.</p> <p>Правильно употреблять несклоняемые имена существительные; согласовывать имена прилагательные и глаголы в прошедшем времени с существительными общего рода, существительными, имеющим форму только множественного или только единственного числа; с несклоняемыми существительными, со сложносокращенными словами.</p> <p>Использовать в речи имена существительные с суффиксами оценочного значения; синонимичные имена существительные для связи предложений в тексте и частей текста.</p> <p>Употреблять имена существительные в соответствии с грамматическими нормами, нормами лексическими и орфоэпическими.</p> <p>Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки имени прилагательного, определять его синтаксическую роль.</p> <p>Распознавать качественные, относительные и притяжательные, полные и краткие имена прилагательные; приводить соответствующие примеры.</p> <p>Определять род, число, падеж имен прилагательных; правильно образовывать степени сравнения, краткую</p>

<p>числительных. Склонение числительных.</p> <p>6. Местоимение</p> <p>Местоимение как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам. Склонение местоимений.</p> <p>7. Глагол</p> <p>Глагол как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Инфинитив. Глаголы совершенного и несовершенного вида. Переходные и непереходные глаголы. Безличные глаголы. Изъявительное, повелительное и условное (сослагательное) наклонения.</p> <p>Настоящее, будущее и прошедшее время глагола в изъявительном наклонении. Спряжение глаголов. Разноспрягаемые глаголы. Глаголы связочной семантики.</p> <p>8. Причастие</p> <p>Место причастия в системе частей речи. Причастие, его грамматические признаки. Признаки глагола и прилагательного в причастии. Причастия настоящего и прошедшего времени. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие формы страдательных причастий. Синтаксическая функция причастия.</p> <p>9. Деепричастие</p> <p>Место деепричастия в системе частей речи. Деепричастие, его наречные и глагольные признаки. Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Синтаксическая функция деепричастия.</p> <p>10. Наречие</p> <p>Наречие как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические признаки, синтаксические функции. Разряды наречий. Степени сравнения наречий, их образование.</p> <p>11. Слова категории состояния</p> <p>Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи. Слова категории состояния; их значение, морфологические</p>	<p>форму качественных имен прилагательных; анализировать составные формы сравнительной и превосходной степени; правильно произносить прилагательные в краткой форме (ставить ударение); определять синтаксическую роль полной и краткой формы.</p> <p>Группировать имена прилагательные по заданным морфологическим признакам.</p> <p>Правильно употреблять имена прилагательные с существительными общего рода; с существительными, имеющими форму только множественного или только единственного числа; с несклоняемыми существительными, со сложносокращенными словами; относительные прилагательные в значении <i>качественных</i>; варианты форм <i>сравнительной и превосходной 1 степени</i>.</p> <p>Использовать в речи синонимичные имена прилагательные, имена прилагательные в роли эпитетов.</p> <p>Наблюдать за особенностями использования имен прилагательных в разных стилях речи.</p> <p>Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки имени числительного, определять синтаксическую роль имен числительных разных разрядов.</p> <p>Отличать имена числительные от слов других частей речи со значением количества.</p> <p>Распознавать количественные, порядковые, собирательные имена числительные; приводить примеры.</p> <p>Правильно изменять по падежам сложные и составные имена числительные и употреблять их в речи.</p> <p>Группировать имена числительные по заданным морфологическим признакам.</p> <p>Правильно употреблять числительные <i>двое, трое</i> и т. п., оба, обе в сочетании с именами существительными; правильно использовать имена числительные для обозначения дат, перечней и т. д. в деловой речи.</p> <p>Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение местоимения, морфологические признаки местоимений разных разрядов, определять их синтаксическую роль.</p> <p>Сопоставлять и соотносить местоимения с другими частями речи.</p> <p>Распознавать личные, возвратное, притяжательные, указательные, вопросительно-относительные, определительные, отрицательные, неопределенные местоимения; приводить соответствующие примеры.</p> <p>Правильно изменять по падежам местоимения разных</p>
--	--

<p>особенности и синтаксическая роль в предложении.</p> <p>12. Служебные</p> <p>Служебные части речи. Общая характеристика служебных частей речи; их отличия от самостоятельных частей речи.</p> <p>13. Предлог</p> <p>Предлог как часть речи. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги.</p> <p>14. Союз</p> <p>Союз как часть речи. Союзы сочинительные и подчинительные, их разряды. Союзы простые и составные.</p> <p>15. Частица</p> <p>Частица как часть речи, и употреблению.</p> <p>Разряды частиц по значению</p> <p>16. Междометие</p> <p>Междометие как особый разряд слов. Основные функции междометий. Семантические разряды междометий.</p> <p>17. Звукоподражательные слова</p> <p>Звукоподражательные слова.</p> <p>18. Омонимия слов разных частей речи</p> <p>Переход одной части речи в другую (прилагательных в существительные, числительных в прилагательные и т. п.)</p>	<p>разрядов.</p> <p>Группировать местоимения по заданным морфологическим признакам.</p> <p>Употреблять местоимения для связи предложений и частей текста, использовать местоимения в речи в соответствии с закрепленными в языке этическими нормами.</p> <p>Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки глагола, определять его синтаксическую функцию.</p> <p>Распознавать инфинитив и личные формы глагола, разноспрягаемые глаголы, глаголы совершенного и несовершенного вида, переходные и непереходные глаголы, безличные глаголы; возвратные глаголы; приводить соответствующие примеры. Определять тип спряжения глаголов, соотносить личные формы глагола с инфинитивом.</p> <p>Группировать глаголы по заданным морфологическим признакам.</p> <p>Правильно употреблять при глаголах имена существительные в косвенных падежах, согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным именем существительным среднего рода и собирательным существительным; выбирать форму глагола для выражения разной степени категоричности при выражении волеизъявления.</p> <p>Использовать в речи форму настоящего и будущего времени в значении прошедшего времени, соблюдать видо-временную соотнесенность глаголов-сказуемых в связном тексте.</p> <p>Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки причастия, определять его синтаксическую функцию.</p> <p>Распознавать грамматические признаки глагола и прилагательного у причастия; действительные и страдательные причастия, полные и краткие формы страдательных причастий; приводить соответствующие примеры.</p> <p>Правильно употреблять причастия с определяемыми словами; соблюдать видо-временную соотнесенность причастий с формой глагола-сказуемого; правильный порядок слов в предложениях с причастными оборотами и в причастном обороте.</p> <p>Наблюдать за особенностями употребления причастий в различных функциональных стилях и языке художественной литературы и анализировать их.</p> <p>Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки деепричастия,</p>
---	--

определять его синтаксическую функцию.

Распознавать грамматические признаки глагола и наречия у деепричастия; деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Правильно употреблять предложения с деепричастным оборотом.

Наблюдать за особенностями употребления деепричастий в текстах различных функциональных стилей и языке художественной литературы и анализировать их.

Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки наречия, определять его синтаксическую функцию.

Распознавать наречия разных разрядов; приводить соответствующие примеры. Правильно образовывать и употреблять в речи наречия сравнительной степени.

Различать слова категории состояния и наречия.

Различать предлог, союз, частицу.

Производить морфологический анализ предлога.

Распознавать предлоги разных разрядов, отличать производные предлоги от слов самостоятельных (знаменательных) частей речи.

Наблюдать за употреблением предлогов с одним или несколькими падежами.

Правильно употреблять предлоги с нужным падежом, существительные с предлогами **благодаря, согласно, вопреки** и др.

Производить морфологический анализ союза.

Распознавать союзы разных разрядов по значению и построению.

Конструировать предложения по заданной схеме с использованием указанных союзов.

Употреблять в речи союзы в соответствии с их значением и стилистическими особенностями.

Производить морфологический анализ частицы.

Распознавать частицы разных разрядов по значению, употреблению и строению.

Определять, какому слову или какой части текста частицы придают смысловые оттенки.

Правильно употреблять частицы для выражения отношения к действительности и передачи различных смысловых оттенков.

	<p>Определять грамматические особенности междометий.</p> <p>Распознавать междометия разных семантических разрядов.</p> <p>Правильно и уместно употреблять междометия для выражения эмоций, этикетных формул, команд, приказов.</p> <p>Наблюдать за использованием междометий и звукоподражательных слов в разговорной речи и языке художественной литературы.</p> <p>Различать грамматические омонимы</p>
--	---

РАЗДЕЛ 11. СИНТАКСИС

<p>1. Синтаксис как раздел грамматики</p> <p>Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Номинативная функция словосочетания и коммуникативная функция предложения. Виды и средства синтаксической связи.</p> <p>2. Словосочетание и его основные признаки. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Виды подчинительной связи слов в словосочетании</p> <p>Словосочетание. Основные признаки словосочетания. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные. Виды связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Нормы сочетания слов и их нарушения в речи.</p> <p>3. Предложение и его признаки</p> <p>Предложение. Предложение как минимальное речевое высказывание. Основные признаки предложения и его отличия от других языковых единиц.</p> <p>4. Интонация, ее функции и основные элементы</p> <p>Интонация, ее функции. Основные элементы интонации: логическое ударение, пауза, мелодика, темп.</p> <p>5. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске</p> <p>Виды предложений по цели высказывания: невопросительные (повествовательные, побудительные) и вопросительные. Их интонационные и смысловые особенности.</p>	<p>Овладеть основными понятиями синтаксиса.</p> <p>Осознавать (понимать) роль синтаксиса в формировании и выражении мысли, различие словосочетания и предложения, словосочетания и сочетания слов, являющихся главными членами предложения, сложной формой будущего времени глагола, свободных словосочетаний и фразеологизмов и др.</p> <p>Распознавать (выделять) словосочетания в составе предложения; главное и зависимое слово в словосочетании; определять виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова; виды подчинительной связи в словосочетании; нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания.</p> <p>Группировать и моделировать словосочетания по заданным признакам.</p> <p>Моделировать и употреблять в речи синонимические по значению словосочетания.</p> <p>Анализировать и характеризовать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова и видам подчинительной связи.</p> <p>Осуществлять выбор падежной формы управляемого слова, предложно-падежной формы управляемого существительного.</p> <p>Определять границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи.</p> <p>Корректировать интонацию в соответствии с коммуникативной целью высказывания.</p> <p>Распознавать виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске; утвердительные и отрицательные предложения.</p> <p>Анализировать и характеризовать интонационные и смысловые особенности повествовательных, побудительных, вопросительных, восклицательных предложений; утвердительные и отрицательные</p>
--	--

<p>Виды предложений по эмоциональной окраске: невосклицательные и восклицательные. Их интонационные и смысловые особенности. Предложения утвердительные и отрицательные, их смысловые и структурные различия.</p>	<p>предложения; сопоставлять их структурные и смысловые особенности.</p>
<p>6. Грамматическая основа предложения. Предложения простые и сложные. Простое двусоставное предложение. Главные члены двусоставного предложения и способы их выражения</p>	<p>Моделировать предложения в соответствии с коммуникативной задачей высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные, восклицательные, утвердительные, отрицательные); употреблять их в речевой практике.</p>
<p>Грамматическая основа предложения. Предложения простые и сложные, их структурные и смысловые различия. Простое двусоставное предложение. Синтаксическая структура простого предложения. Главные члены двусоставного предложения. Морфологические способы выражения подлежащего. Виды сказуемого: простое глагольное, составное глагольное, составное именное сказуемое, способы их выражения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Трудные случаи координации подлежащего и сказуемого.</p>	<p>Опознавать (находить) грамматическую основу предложения, предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры.</p>
<p>7. Второстепенные члены предложения, их виды и способы выражения</p>	<p>Распознавать главные и второстепенные члены предложения.</p>
<p>Второстепенные члены предложения: определение (согласованное, несогласованное; приложение как разновидность определения), дополнение (прямое и косвенное), обстоятельство (времени, места, образа действия, цели, причины, меры, условия). Способы выражения второстепенных членов предложения. Трудные случаи согласования определений с определяемым словом.</p>	<p>Определять способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения; виды второстепенных членов предложения и способы их выражения.</p>
<p>8. Порядок слов в простом предложении</p>	<p>Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру простых двусоставных предложений.</p>
<p>Прямой и обратный порядок слов в простом предложении, его коммуникативная и экспрессивно-стилистическая роль.</p>	<p>Правильно согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием или сложносокращенным словом; определения с определяемыми словами; использовать в речи синонимические варианты выражения подлежащего и сказуемого.</p>
<p>9. Предложения распространенные и нераспространенные, полные и неполные</p>	<p>Опознавать прямой и обратный порядок слов в предложении.</p>
<p>Предложения распространенные и нераспространенные. Предложения полные и неполные. Особенности употребления неполных предложений в разговорной речи и языке художественной литературы.</p>	<p>Анализировать и характеризовать структурные и смысловые особенности предложений с обратным порядком слов.</p>
<p>10. Односоставные предложения, их виды, структурные и смысловые особенности</p>	<p>Моделировать и употреблять в речи предложения с прямым и обратным порядком слов в соответствии с коммуникативной задачей высказывания.</p>
	<p>Наблюдать за особенностями употребления предложений с обратным порядком слов в текстах различных стилей и жанров.</p>
	<p>Разграничивать и сопоставлять предложения распространенные и нераспространенные, полные и неполные.</p>
	<p>Наблюдать за особенностями употребления неполных предложений в разговорной речи и языке художественной литературы.</p>
	<p>Разграничивать двусоставные неполные предложения и односоставные предложения.</p>
	<p>Опознавать односоставные предложения; определять их виды и морфологические способы выражения главного члена.</p>

<p>Односоставные предложения. Главный член односоставного предложения. Основные группы односоставных предложений: определено-личные, неопределенно-личные, безличные, обобщенно-личные, назывные. Их структурные и смысловые особенности. Синонимия односоставных и двусоставных предложений.</p>	<p>Сопоставлять разные виды односоставных предложений по их структурным и смысловым особенностям.</p>
<p>11. Предложения осложненной структуры</p>	<p>Анализировать и характеризовать виды односоставных предложений, их структурные и смысловые особенности.</p>
<p>Осложнение простого предложения. Предложения осложненной структуры.</p>	<p>Моделировать односоставные предложения разных типов, синонимичные односоставные и двусоставные предложения, синонимичные односоставные предложения; использовать их в речевой практике.</p>
<p>12. Предложения с однородными членами, их интонационные и пунктуационные особенности</p>	<p>Наблюдать за особенностями употребления односоставных предложений в текстах разных стилей и жанров, художественной литературе, пословицах, поговорах.</p>
<p>Предложения с однородными членами. Условия однородности членов предложения. Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Однородные и неоднородные определения. Стилистические возможности предложений с однородными членами. Синонимия простых предложений с однородными членами и сложносочиненных предложений. Употребление сказуемого при однородных подлежащих. Нормы сочетания однородных членов.</p>	<p>Опознавать предложения осложненной структуры; разграничивать сложные предложения и предложения осложненной структуры.</p>
<p>13. Предложения с обособленными членами, их смысловые, интонационные и пунктуационные особенности</p>	<p>Осознавать (понимать) условия однородности членов предложения.</p>
<p>Сущность и условия обособления. Смысловые, интонационные и пунктуационные особенности предложений с обособленными членами.</p>	<p>Опознавать и правильно интонировать предложения с разными типами сочетаний однородных членов (однородные члены с бессоюзным и союзным соединением, с парным соединением, повторяющимися или составными союзами, с обобщающим словом).</p>
<p>14. Обособленное определение и приложение</p>	<p>Различать и сопоставлять однородные и неоднородные определения.</p>
<p>Обособленное определение и приложение. Причастный оборот как разновидность распространенного согласованного определения.</p>	<p>Производить выбор формы сказуемого при однородных подлежащих в соответствии с грамматическими нормами.</p>
<p>15. Обособленные обстоятельства Деепричастие и деепричастный оборот как разновидность обособленных обстоятельств, особенности их употребления.</p>	<p>Анализировать и характеризовать предложения с однородными членами предложения.</p>
<p>16. Уточняющие, поясняющие, присоединительные обособленные члены</p>	<p>Моделировать и использовать в речи предложения с разными типами сочетаний однородных членов, несколькими рядами однородных членов, производить синонимическую замену простых предложений с однородными членами и сложносочиненных предложений.</p>
	<p>Наблюдать за особенностями употребления однородных членов предложения в текстах разных стилей и жанров, употреблением однородных членов в стилистических целях в художественных текстах.</p>
	<p>Понимать сущность обособления, общие условия обособления.</p>
	<p>Опознавать и правильно интонировать предложения с разными видами обособленных членов (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения, обособленные сравнительные обороты, обособленные уточняющие и присоединительные члены предложения).</p>
	<p>Сопоставлять обособленные и необособленные</p>

<p>Уточняющие, поясняющие, присоединительные обособленные члены, их смысловые и интонационные особенности.</p>	<p>второстепенные члены предложения. Моделировать и использовать в речи предложения с разными видами обособленных членов.</p>
<p>17. Обращения Обращение (однословное и неоднословное), его функции и способы выражения. Интонация предложений с обращением.</p>	<p>Правильно конструировать предложения с деепричастными оборотами. Оценивать правильность построения предложений с обособленными членами, корректировать недочеты.</p>
<p>18. Вводные конструкции Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения) как средство выражения оценки высказывания, воздействия на собеседника. Группы вводных конструкций' по значению. Синонимия вводных конструкций. Использование вводных слов как средства связи предложений и смысловых частей текста.</p>	<p>Анализировать и характеризовать предложения с обособленными членами разных видов. Наблюдать за особенностями употребления обособленных членов предложения в текстах разных стилей и жанров, художественной литературе. Понимать (осознавать) основные функции обращения. Опознавать и правильно интонировать предложения с распространенными и нераспространенными обращениями.</p>
<p>19. Сложное предложение и его виды Сложное предложение. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения: интонация, союзы, самостоятельные части речи (союзные слова). Бессоюзные и союзные (сложносочиненные и сложноподчиненные) предложения.</p>	<p>Моделировать и употреблять в речи предложения с различными формами обращений в соответствии со сферой и ситуацией общения. Анализировать и оценивать уместность той или иной формы обращения. Наблюдать за особенностями использования обращений в текстах различных стилей и жанров. Понимать (осознавать) функции вводных конструкций в речи.</p>
<p>20. Сложносочиненное предложение, его грамматические особенности Сложносочиненное предложение, его строение. Средства связи частей сложносочиненного предложения. Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения. Виды сложносочиненных предложений. Интонационные особенности сложносочиненных предложений с разными типами смысловых отношений между частями.</p>	<p>Опознавать и правильно интонировать предложения с вводными словами, словосочетаниями, предложениями; знать группы вводных слов и предложений по значению. Группировать вводные конструкции по заданным признакам. Сопоставлять предложения с вводными словами и предложения с созвучными членами предложения. Моделировать и использовать в речи предложения с вводными конструкциями, синонимичными вводными словами в соответствии с коммуникативной задачей высказывания.</p>
<p>21. Сложноподчиненное предложение, его грамматические особенности Сложноподчиненное предложение, его строение. Главная и придаточная части предложения. Средства связи частей сложноподчиненного предложения: интонация, подчинительные союзы, союзные слова, указательные слова. Различия подчинительных союзов и</p>	<p>Использовать вводные слова в качестве средств связи предложений и смысловых частей текста. Анализировать и характеризовать грамматические и семантические особенности предложения с вводными конструкциями. Наблюдать за использованием вводных конструкций в разговорной речи, в учебно-научном, публицистическом</p>

союзных слов.

22. Виды сложноподчиненных предложений

Виды сложноподчиненных предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи. Вопрос о классификации сложноподчиненных предложений. Сложноподчиненные предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, причины, образа действия, меры и степени, сравнительной, условия, уступки, следствия, цели). Различные формы выражения значения сравнения в русском языке.

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Однородное и последовательное подчинение придаточных частей.

23. Бессоюзное сложное предложение, его грамматические особенности

Бессоюзное сложное предложение. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

24. Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи

Типы сложных предложений с разными видами связи: сочинением и подчинением; сочинением и бессоюзием; сочинением, подчинением и бессоюзием; подчинением и бессоюзием.

25. Синтаксические конструкции с чужой речью

Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. Цитирование. Способы включения цитат в высказывание

стилях, в языке художественной литературы.

Опознавать и правильно интонировать сложные предложения с разными смысловыми отношениями между их частями.

Разграничивать и сопоставлять разные виды сложных предложений (бессоюзные, сложносочиненные, сложноподчиненные), определять (находить) средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Группировать сложные предложения по заданным признакам.

Понимать смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения, определять средства их выражения, составлять схемы сложносочиненных предложений.

Моделировать сложносочиненные предложения по заданным схемам, заменять сложносочиненные предложения синонимическими сложноподчиненными и употреблять их в речи.

Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложносочиненных предложений, смысловые отношения между частями сложносочиненных предложений.

Оценивать правильность построения сложносочиненных предложений, исправлять нарушения синтаксических норм построения сложносочиненных предложений.

Наблюдать за особенностями использования сложносочиненных предложений в текстах разных стилей и жанров, художественном тексте.

Определять (находить) главную и придаточную части сложноподчиненного предложения.

Понимать смысловые отношения между частями сложноподчиненного предложения, определять средства их выражения, составлять схемы сложноподчиненных предложений с одной и несколькими придаточными частями.

Разграничивать союзы и союзные слова.

Распознавать и разграничивать виды сложноподчиненных предложений с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, причины, образа действия, меры и степени, сравнительной, условия, уступки, следствия, цели).

Моделировать по заданным схемам и употреблять в речи сложноподчиненные предложения разных видов, использовать синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений.

Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложноподчиненных предложений с одной и несколькими придаточными частями, смысловые отношения между частями сложноподчиненного предложения.

Оценивать правильность построения сложноподчиненных предложений разных видов, исправлять нарушения построения сложноподчиненных предложений.

Наблюдать за особенностями использования сложноподчиненных предложений в текстах разных стилей и жанров.

Определять смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов (со значением перечисления; причины, пояснения, дополнения; времени, условия, следствия, сравнения; противопоставления и неожиданного присоединения, быстрой смены событий) и выражать их с помощью интонации.

Моделировать и употреблять в речи сложные бессоюзные предложения с разными смысловыми отношениями между частями, синтаксические синонимы сложных бессоюзных предложений.

Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложных бессоюзных предложений, смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов.

Наблюдать за особенностями употребления бессоюзных сложных предложений в текстах разных стилей и жанров.

Опознавать сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи, строить их схемы.

Определять смысловые отношения между частями сложного предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Моделировать по заданным схемам и употреблять в речи сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи, смысловые отношения между частями сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Наблюдать за использованием в художественных текстах сложных предложений с разными видами связи.

Опознавать основные способы передачи чужой речи (предложения с прямой речью; сложноподчиненные предложения с косвенной речью; простые предложения с

	<p>дополнением, называющим тему чужой речи; предложения с вводными конструкциями; цитирование).</p> <p>Правильно интонировать предложения с прямой и косвенной речью.</p> <p>Моделировать предложения с прямой и косвенной речью и использовать их в высказываниях; заменять прямую речь косвенной, использовать различные способы цитирования в речевой практике.</p> <p>Анализировать и характеризовать синтаксические конструкции с прямой и косвенной речью</p>
--	---

РАЗДЕЛ 12. КУЛЬТУРА РЕЧИ

<p>1. Понятие о культуре речи</p> <p>Культура речи как раздел лингвистики. Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения.</p> <p>2. Языковая норма, ее функции и типы</p> <p>Языковая норма, ее функции. Основные нормы русского литературного языка: орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, правописные. Варианты норм.</p> <p>Нормативные словари современного русского языка (орфоэпический словарь, толковый словарь, словарь грамматических трудностей, орфографический словарь), их роль в овладении нормами современного русского литературного языка</p>	<p>Владеть основными нормами русского литературного языка, освоенными в процессе изучения русского языка в школе; соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности.</p> <p>Оценивать правильность речи и в случае необходимости корректировать речевые высказывания.</p> <p>Использовать нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка</p>
---	---

РАЗДЕЛ 13. ПРАВОПИСАНИЕ: ОРФОГРАФИЯ И ПУНКТУАЦИЯ

<p>1. Орфография как раздел правописания</p> <p>Правописание как система правил, регулирующих написание слов и постановку знаков препинания в предложении. Орфография как система правил правописания слов и их форм. Орфограмма и орфографическое правило.</p> <p>2. Правописание морфем</p> <p>Орфографические правила, связанные с правописанием морфем. Правописание гласных и согласных в корнях слов. Правописание гласных и согласных в приставках. Правописание суффиксов в словах разных частей речи. Правописание окончаний в словах разных частей речи. ни</p>	<p>Иметь представление об орфографии как о системе правил.</p> <p>Обладать орфографической и пунктуационной зоркостью.</p> <p>Освоить содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования.</p> <p>Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи.</p> <p>Опирается на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.</p> <p>Использовать орфографические словари и справочники</p>
--	--

ннв словах разных частей речи.

3. Употребление Ъ и Ь, гласных после шипящих и Орфографические правила, связанные с употреблением ъ и ь. Правописание гласных после шипящих и Ц в словах разных частей речи. Орфографические правила, связанные со слитным, дефисным и отдельным написанием слов. Слитное и отдельное написание **не** и **ни** со словами разных частей речи.

Слитное, дефисное и отдельное написание наречий. Правописание предлогов, союзов, частиц.

4. Употребление прописной и строчной букв. Перенос слова

Употребление строчной и прописной букв. Правила переноса.

5. Пунктуация как раздел правописания

Пунктуация как система правил употребления знаков препинания в предложении. Основные принципы русской пунктуации. Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Сочетание знаков препинания. Вариативность постановки знаков препинания. Авторское употребление знаков препинания.

6. Знаки препинания в конце предложения. Знаки препинания в простом предложении

Правила пунктуации, связанные с постановкой знаков препинания в конце предложения. Правила пунктуации, связанные с постановкой знаков препинания в простом предложении (тире между подлежащим и сказуемым, тире в неполном предложении и др.). Знаки препинания в предложениях с однородными членами и обособленными членами предложения; в предложениях со словами, грамматически не связанными с членами предложения.

7. Знаки препинания в сложном предложении

Правила пунктуации, связанные с постановкой знаков препинания в сложном предложении: сложносочиненном, сложноподчиненном, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи.

8. Знаки препинания в предложениях с

по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем

<p>прямой речью Знаки препинания в предложениях с прямой речью при цитировании. Оформление диалога на письме</p>	
<p>СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ</p>	
<p>РАЗДЕЛ 14. ЯЗЫК И КУЛЬТУРА</p>	
<p>Взаимосвязь языка и культуры</p> <p>Отражение в языке культуры и истории народа. Русский речевой этикет</p>	<p>Осознавать связь русского языка с культурой и историей России.</p> <p>Приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны.</p> <p>Иметь представление об особенностях русского речевого этикета; уместно использовать правила речевого поведения в учебной деятельности и повседневной жизни</p>

**Коррекционный модуль для учащихся
по адаптированной общеобразовательной программе**

Для учащихся, которым решением ПМПК рекомендовано обучение по адаптированной общеобразовательной программе для детей с задержкой психического развития предусмотрено освоение содержания по учебному предмету «Русский язык» на уровне не ниже базового с результатом не ниже удовлетворительного. Обучение организовано совместно с другими учащимися в условиях классно-урочной системы.

Личностные результаты:

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа;
- понимание определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
- осознание эстетической ценности русского языка;
- уважительное отношение к родному языку, гордость за него потребность сохранить чистоту русского языка как явление национальной культуры;
- стремление к речевому самосовершенствованию;
- достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты

Регулятивные:

- применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни;
- способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.).

Коммуникативные:

- коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
 - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
 - владение различными видами монолога и диалога;
 - соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
 - способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
 - способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления;
- умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами.

Познавательные:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- владение разными видами чтения;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания» стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свернутости.

Предметные результаты.

Предметные результаты обучающегося основной школы по русскому языку выражаются в следующем:

Выпускник научится

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;

- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения; соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания ;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

Речь и речевое общение

Выпускник научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения, при необходимости в специально смоделированных;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств, при необходимости с помощью учителя.

Речевая деятельность

Аудирование

Выпускник научится:

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения (с опорой на алгоритм) учебно-научного, публицистического,

официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать ее в устной форме;

- передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).

Чтение

Выпускник научится:

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме (при необходимости с опорой на план) в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);

- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей (при необходимости с помощью учителя);

- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;

- использовать приемы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

- отбирать и систематизировать материал на определенную тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать ее в соответствии с поставленной коммуникативной задачей (при необходимости с помощью учителя).

Говорение

Выпускник научится:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);

- обсуждать и формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;

- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определенную тему и передавать его в устной форме с учетом заданных условий общения (при необходимости с помощью учителя);

- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Письмо

Выпускник научится:

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учетом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);

- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;

- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Текст

Выпускник научится:

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению (при необходимости с помощью учителя);
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. П.;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учетом требований к построению связного текста (при необходимости с помощью учителя/предложенного алгоритма).

Функциональные разновидности языка

Выпускник научится:

- иметь представление о различиях текстов разговорного характера, научных, публицистических, официально-деловых, текстов художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
- различать и анализировать (при необходимости с помощью учителя/ предложенного алгоритма) тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи);
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности (при необходимости с помощью учителя/ предложенного алгоритма);
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Общие сведения о языке

Выпускник научится:

- иметь представление об основных социальных функциях русского языка в России и мире, месте русского языка среди славянских языков, роли старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия (при необходимости с помощью учителя);
- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

Фонетика и орфоэпия. Графика

Выпускник научится:

- проводить фонетический анализ слова (при необходимости с опорой на алгоритм);
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности.

Морфемика и словообразование

Выпускник научится:

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова (при необходимости с опорой на алгоритм);

- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Лексикология и фразеология

Выпускник научится:

- проводить лексический анализ слова (при необходимости с опорой на алгоритм), характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты (наиболее частотные);
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- опознавать основные виды тропов (при необходимости с опорой на образец), построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарем, словарем синонимов, антонимов, фразеологическим словарем и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Морфология

Выпускник научится:

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- иметь представление о явлениях грамматической омонимии, существенных для решения орфографических и пунктуационных задач.

Синтаксис

Выпускник научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Правописание: орфография и пунктуация

Выпускник научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объеме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;

• извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать ее в процессе письма.

Язык и культура

Выпускник научится:

• выявлять (при необходимости с помощью учителя) единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;

• приводить примеры (при необходимости с опорой на образец), которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;

• уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

При реализации программы используются следующие формы обучения:

- урок изучения нового материала;
- урок проверки и коррекции знаний;
- урок контроля знаний и умений;
- комбинированный урок;
- урок-практикум;
- урок-игра;

Методы обучения:

- частично-поисковый (подбор материала);
- практические – упражнения;
- методы изложения новых знаний;
- методы повторения, закрепления знаний;
- методы применения знаний;
- методы контроля.

Работа с детьми с ЗПР происходит дифференцированно с применением следующих

- методических приемов:
- поэтапное разъяснение заданий;
- последовательное выполнение заданий;
- повторение учащимся инструкции к выполнению задания;
- обеспечение аудио-визуальными техническими средствами обучения;
- близость к учащимся во время объяснения задания;
- перемена видов деятельности;
- предоставление дополнительного времени для завершения задания;
- упрощенные задания на дом;
- предоставление дополнительного времени для сдачи домашнего задания;
- использование карточек с упражнениями, которые требуют минимального заполнения;
- использование упрощенных упражнений;
- использование индивидуальной шкалы оценок в соответствии с успехами и затраченными усилиями;
- ежедневная оценка с целью выведения четвертной отметки;
- разрешение переделать задание, с которым учащийся не справился;
- оценка переделанных работ;
- использование системы оценок достижений учащихся на их личном примере.

Коррекционно-развивающая работа с данной категорией учеников проводится по следующим направлениям:

1 Совершенствование сенсомоторного развития:

- развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук;
- развитие навыков каллиграфии;
- развитие артикуляционной моторики

2 Коррекция отдельных сторон психической деятельности:

- развитие зрительного восприятия и узнавания;
- развитие зрительной памяти и внимания;

- формирование обобщенных представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина);
- развитие пространственных представлений ориентации;
- развитие представлений о времени;
- развитие слухового внимания и памяти.

3 Развитие основных мыслительных операций:

- навыков соотносительного анализа;
- навыков группировки и классификации;
- умения работать по алгоритму;
- умения планировать деятельность;
- развитие комбинаторных способностей.

4 Развитие различных видов мышления:

- развитие наглядно-образного мышления;
- развитие словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями).

5 Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы

- развитие инициативности, стремления доводить начатое дело до конца;
- формирование умения преодолевать трудности;
- воспитание самостоятельности принятия решения;
- формирование адекватности чувств;
- формирование устойчивой и адекватной самооценки;
- формирование умения анализировать свою деятельность;
- воспитание правильного отношения к критике.

6. Развитие речи, овладение техникой речи

- развитие фонематического восприятия;
- коррекция нарушений устной и письменной речи;
- коррекция монологической речи;
- коррекция диалогической речи.

7 Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря.

8 Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.

- Учебно-методическое обеспечение:

Авторы учебников: М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Л.А. Тростенцова, Н.В. Ладыженская, Л.Т. Григорян, О.М. Александрова, А.Д. Дейкина, И.И. Кулибаба (5-9 классы) Москва «Просвещение» 2021

Информационно-методические интернет- ресурсы:

цифровые образовательные платформы (ЦОПы), сервисы и электронные (цифровые)

образовательные ресурсы (ЦОРы)

1. Российская электронная школа (РЭШ) <https://resh.edu.ru/>
2. Образовательная онлайн-платформа Видеоурок.net <https://videouroki.net/>
3. Платформа электронного образования «Якласс» <https://www.yaclass.ru>
4. Открытая школа «Онлайн-платформа» <https://2035school.ru/login>
5. Образовательный портал для подготовки к экзаменам СДАМ ГИА: РЕШУ.ЕГЭ [https://phys-
ege.sdangia.ru/](https://phys-ege.sdangia.ru/)
6. Образовательный портал для подготовки к ВПР <https://vpr.sdangia.ru/>
7. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/>
8. Учи.ру — интерактивная образовательная онлайн-платформа <https://uchi.ru/>
9. Интерактивная рабочая тетрадь Skysmart <https://edu.skysmart.ru/>
10. Онлайн платформа «Инфошкола»: ИНФОУРОК.ру <https://infourok.ru/>
11. СЕРВИС «ЯНДЕКС.УЧЕБНИК» <https://education.yandex.ru/main/>
12. Портал «Образовариум» <https://obr.nd.ru/>

13. Библиотека видеоуроков школьной программы (<https://interneturok.ru>) – коллекция видеоуроков по предметам программы основного образования
14. Платформа для проведения онлайн — занятий, в том числе в дистанте «Сферум»

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности

5 класс

№	Наименование разделов и тем	Контрольные тестирования	Контрольные диктанты	Уроки развития речи			Всего часов
				Всего	Сочинение	Изложение	
1	Язык - важнейшее средство общения.		1	1			4
2	Повторение изученного в начальных классах	2		2	1		23
3	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.		1	1			26
4	Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи	1		1		1	13
5	Лексика. Культура речи		1	2	2		11
6	Морфемика. Орфография. Культура речи		1				18
7	Морфология. Имя существительное		1	1	1		17
8	Морфология. Имя прилагательное	1					7
9	Морфология. Глагол		1				11
10	Повторение и систематизация пройденного в 5 классе	1					10
Итого		5	6	7	4	1	140

6 класс

№	Наименование разделов и тем	Контрольные тестирования	Контрольные диктанты	Уроки развития речи			Всего часов
				Всего	Сочинение	Изложение	
1	О русском языке						1
2	Повторение изученного в 5 классе	1		2			14
3	Лексика и фразеология		1	4	1	1	21
4	Словообразование.	1		2		1	22
5	Морфология. Имя существительное		1				17
6	Морфология. Имя прилагательное		1	5	2	1	30
7	Морфология. Имя числительное		1				15
8	Морфология. Местоимение	1		2	1		17
9	Морфология. Глагол		1	1			23
10	Повторение изученного в 6 классе	1					14
11	Итоговый урок						1
Итого		4	5	16	4	3	175

7 класс

№	Наименование разделов и тем	Контрольные тестирования	Контрольные диктанты	Уроки развития речи			Всего часов
				Всего	Сочинения	Изложения	
1	Русский язык как развивающееся явление						1
2	Повторение изученного в 5 – 6 классах	1					10
3	Морфология. Причастие		1	4	2	1	32
4	Морфология. Деепричастие		1	1	1		13
5	Морфология. Наречие и категория состояния		1	5	2	1	31
6	Морфология. Предлог			1		1	8
7	Морфология. Союз		1	1		1	14
8	Морфология. Частица			1		1	15
9	Морфология. Междометие		1				4
10	Повторение и систематизация пройденного в 7 классе	1					8
Итого		2	5	13	5	5	136

8 класс

№	Наименование разделов и тем	Контрольные тестирования	Контрольные диктанты	Уроки развития речи			Всего часов
				Всего	Сочинение	Изложение	
1	Русский язык в современном мире.						1
2	Повторение изученного в 5 – 7 классах.	1		1			10
3	Синтаксис и пунктуация. Словосочетание.			2		2	7
4	Предложение. Члены предложения.		1	2	2		22
5	Односоставные предложения	1					8
6	Предложения с однородными членами		1	2		2	10
7	Обособленные члены предложения	1		2	2		13
8	Обращения, вводные слова и вводные предложения.		1	4	2	2	12
9	Прямая и косвенная речь.			2	2		11
10	Повторение и систематизация пройденного в 8 классе	1					10
11	Итоговый урок						1
Итого		4	3	15	8	6	105

9 класс

№	Наименование разделов и тем	Контрольные тестирования	Контрольные диктанты	Уроки развития речи			Всего часов
				Всего	Сочинение	Изложение	
1	Международное значение языка						1
2	Повторение изученного в 5 – 8 классах		1	1			7
3	Сложное предложение			1		1	4
4	Сложносочинённые предложения		1				6
5	Сложноподчинённые предложения	1	1	7	3	2	27
6	Бессоюзные сложные предложения	1					6
7	Сложные предложения с различными видами связи		1	2	1		7
8	Повторение изученного в 5 – 9 классах	1					9
9	Итоговый урок						1
Итого		3	4	11	4	3	68