



**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 1
с углубленным изучением отдельных предметов» г. Надыма**

Утверждена

Педагогическим советом
МОУ «Средняя
общеобразовательная
школа № 1 с
углубленным изучением
отдельных предметов»
Протокол № 8 от 27.04.2020
Председатель

_____ **Е.В. Сиротинова**

Согласована

с заместителем директора по
воспитательной работе

**Заместитель директора по
воспитательной работе**

_____ **Л.А. Щербовских**

Введена в действие

Приказом директора МОУ
«Средняя
общеобразовательная школа №
1 с углубленным изучением
отдельных предметов»
от 28.08.2020 № 152

Директор школы

_____ **Е.В. Сиротинова**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Радиостудия «School FM – большая переменa»**

Направленность: техническая
Возраст детей 14-17 лет
Срок реализации – 1 год

Автор:

Гнатенко Никита Николаевич.

Надым-2020

Пояснительная записка

Актуальность

С каждым годом средства массовой информации играют все большую роль в жизни человека. Их значение в нашей повседневной жизнедеятельности трудно переоценить. СМИ выполняют такие задачи, как информирование, обучение, развлечение и др., но самое важное – СМИ воздействуют на личность человека, формируя его мироощущение, задавая стереотипы его поведения. Особое влияние СМИ имеют на формирование личности ребенка и подростка, его жизненной позиции.

Актуальность программы обусловлена потребностью общества в творческой личности, которая умеет решать возникающие нестандартные проблемы, в том числе и в области коммуникации и сотрудничества; потребностью детей в самосовершенствовании через творческую деятельность.

В данную программу включены все формы совместной творческой деятельности взрослого и ребёнка: мероприятия, дела, игры. Особое внимание уделено в программе практической деятельности по подготовке, организации и проведению творческих и массовых мероприятий, так как только на практике, пробуя свои силы в конкретном деле, ребенок учится выполнять социальные функции и роли, осваивает основы традиционной культуры, что является педагогически целесообразным.

Школьное радио – доступный информационный и просветительский канал. Возможности школьного радиовещания безграничны – можно охватить широкий круг слушателей. В пределах школы радио станет одним из главных информационно-развлекательных центров, поможет объединить творческих ребят и позволит им раскрыться при составлении своих программ,

Мы считаем, что деятельность юных корреспондентов может оказывать большое влияние на жизнь школьного коллектива. Важную роль школьных СМИ в своей жизни отмечают сами ребята. Среди учащихся 8-11-х классов школы было проведено анкетирование «Роль школьных СМИ в вашей жизни». Было опрошено 150ч. Респондентам было предложено ответить на ряд вопросов.

На вопрос «Что вам дают школьные средства массовой информации?» мы получили следующие ответы:

- информацию о школьных событиях - 85%;
- сведения о различных конкурсах, праздниках и др.- 25%;
- результаты школьных и городских спортивных соревнований - 27%;
- знакомят с мнениями различных людей по интересующим вопросам - 21%;
- информацию о знаменательных датах истории Надыма, Ямала - 8% и др.

На вопрос: «Есть ли необходимость в школьной радиостудии?» 100% старшеклассников ответили утвердительно. 24% школьников из всех опрошенных готовы участвовать в ее деятельности.

Новизна и педагогическая целесообразность программы.

Понимая важность и необходимость развития школьного самоуправления, и, в частности, современных школьных средств массовой информации как неотъемлемой части самоуправления, считаем, что данный проект актуален для всех участников образовательного процесса в школе. Его реализация позволит создать базу для удовлетворения потребностей школьников, создаст условия для развития их творческого потенциала. Радиостудия должна стать творческим, интеллектуальным центром общественной жизни школы, эффективным средством организации жизнедеятельности школьного сообщества.

Школьное радиовещание обладает следующими преимуществами:

- позволяет обеспечить наиболее эффективное использование современных технических средств обучения в образовательном процессе;
- повышается оперативность подачи звуковой информации; значительно увеличивается диапазон информации, что способствует расширению кругозора школьников;
- перед учащимися открываются широкие возможности во внеурочной деятельности;

- участие школьников в системе школьного радиовещания развивает такие важные личностные качества, как коммуникабельность, общую эрудицию, уровень культуры, выразительность речи, дисциплину и ответственность за порученное дело, позволяет максимально проявить учащимися свои возможности в избранной области деятельности;
- приобретенный юношеством опыт журналистской деятельности будет способствовать их профессиональному самоопределению.

Цель программы:

Содействие формированию и развитию творческих способностей подростков, осознанному выбору будущей профессии, расширению информационно-познавательных возможностей, учащихся путем создания школьной радиостудии «Большая перемена», развитие у учащихся навыков подготовки, организации и проведения творческих и массовых мероприятий.

Задачи:

1. Выявить у детей и подростков интерес к профессиям редактора, корреспондента, оператора, диктора и др. и создать творческий коллектив редакции студии
2. Приобщить старшеклассников к современной технике, обучить азам управления студийным оборудованием
3. Организовать практическую общественно-значимую коллективную деятельность школьников по записи и выпуску радиопередач различной направленности.

Основные направления деятельности школьной радиостудии:

Информационная.

Выпуск информационных программ.

Школьное радио – самая оперативная и многогранная форма передачи информации о событиях и фактах из жизни школы и города.

Образовательная.

Тематические радио-выпуски на важные и нужные для ребят темы. Радио-конкурсы и радио-викторины. Подготовка радиопрограмм требует вовлечения детей в различные формы деятельности: учащиеся получают возможность попробовать свои силы в качестве корреспондента, диктора, звукооператора. Обучение детей современным технологиям, основным навыкам записи и воспроизведения фонограмм, работа с аудиотехникой. В результате работы с детьми по выпуску радиопередач возрастает их мотивация к обучению.

Использование школьного радиовещания для централизованной подачи аудиоматериалов во время проведения тематических классных часов и внеклассных мероприятий.

Воспитательная.

Радио – это общественный голос школы, отражающий реальные проблемы сегодняшней жизни и воспитывающий стремление сообща решать возникающие вопросы и проблемы, что способствует созданию общественного мнения, воспитанию гражданской позиции учащихся, формирует и сплачивает школьный коллектив.

Рубрики радиопередач: «Рассказы о профессиях», «Подросток и закон», «Встречи с прекрасным» и др.

Коммуникативная.

Подготовка радиопрограмм – дело коллективное, в процессе работы над выпуском дети общаются с разными людьми. Коллегиальное решение всех вопросов работы радиостудии, общение со слушателями способствуют развитию коммуникативных качеств учащихся. Передача «Открытый микрофон».

Управленческая.

Школьная радиотрансляция – это самая оперативная форма передачи необходимой информации от управленческой структуры к подразделениям школы. Целесообразно

использование радиостудии для развития ученического самоуправления Рубрика радиопередачи «Вести из класса», «Информ-бюро СМИ - Да».

Координирующая.

Различные подразделения школы через радио согласуют свои действия, пропагандируют свои успехи и достижения, обсуждают свои трудности и проблемы.

Ключевые понятия:

Журналистика – общественная деятельность по сбору, обработке и распространению самой разнообразной информации через печать, радио, телевидение.

Редакция – группа работников, проверяющая и исправляющая тексты при подготовке к печати, к радиоэфиру.

Диктор- работник радио, читающий текст перед микрофоном

Специальный корреспондент-автор сообщения о текущих событиях; готовит материалы по заданию редакции.

Собственный корреспондент - автор сообщения о текущих событиях; готовит материалы о жизни своего коллектива.

Звукооператор- специалист по звукозаписи.

Обозреватель-человек, который готовит сжатое сообщение о том, объединено общей темой.

Главный редактор – планирует и координирует работу редакции радиостудии, контролирует работу членов редакции, разрабатывает график выпуска передач.

Информация, репортаж, зарисовка, интервью, сценарий, звукозапись.

Механизм реализации программы.

Программа рассчитана на один год – 72 ч., ориентирована на обучающихся 7-11 классов

Формы и методы работы по программе.

Профессии радиокорреспондента, редактора, диктора, аудиомонтажа – профессии социальные, поэтому процесс обучения строится на постоянной социальной практике. Применяются такие формы работы, как социологические опросы, создание баз данных, запись интервью, подбор специальных материалов, выпуски радиопередач.

Для формирования коллектива и развития коммуникативных свойств личности применяются тренинги общения, упражнения на развитие дикции, экскурсии, пресс-конференции, интервью друг с другом и т.д.

Практические формы работы:

- подготовка, выпуск радиопередачи;
- аудио интервьюирование, монтаж, выпуск школьных новостей.

Ожидаемые результаты

1. Постоянно действующая школьная радиостудия «School FM»
2. Регулярный выход в эфир радиопрограмм студии
3. Закладка традиций школьного радиовещания (радиопозывные, постоянные рубрики и др.)
4. Освоение студийцами азов журналистских профессий, приобретение опыта работы в радиостудии;
5. Сплочение детского коллектива.

- Понимают:

- роль ведущего в организации мероприятий;
- значение дикции и артикуляции в работе ведущего.

- Умеют:

- работать с микрофоном;
- создавать модель сценария;
- логически правильно интонировать текст;
- действовать в условиях вымысла;

- общаться с аудиторией, вести монолог и диалог;
- подготавливать и проводить мероприятия разных видов.

Владеют:

- навыками применения знаний и умений на практике;
- методикой подбора и отработки конференса;
- навыками совместно со взрослыми разрабатывать сценарии мероприятий;
- навыками создавать и модифицировать материал.
- приемами творческого мышления;
- навыками применения знаний и умений на практике;
- теоретическими аспектами основ актерского мастерства;
- основами культуры речи, техникой работы с микрофоном.

Задачи:

Личностные:

- формирование человека и гражданина, интегрированного в современное ему общество и нацеленного на его совершенствование;
- приобретение навыков коллективного труда, атмосферы сотрудничества, общественной гражданской активности, технической культуры и здорового образа жизни;
- формирование готовности учащихся к профессиональному самоопределению посредством прохождения учебно-ознакомительных практик;
- формирование культуры поведения и общения с аудиторией;
- - развитие коммуникативных компетенций, организаторских и лидерских способностей;
- - формирование чувства ответственности и дисциплины;
- - формирование культуры общения и поведения в социуме;
- - раскрытие творческого потенциала детей.

Метапредметные:

- формирование мотивации учащихся к продолжению проектно-исследовательской, инженерно-конструкторской деятельности в области радиотехники и электроники, в том числе робототехнике; к решению конкретных техногенных вопросов;
- формирование творческой личности с активной позицией к самообразованию в техническом творчестве;
- создание благоприятных условий для формирования специальных компетенций в технических областях;
- развитие профессиональных компетенций у учащихся;
- ориентация на новейшие технологии и методы практической деятельности в сфере радиоэлектроники.
- формирование потребности в саморазвитии, самореализации;
- формирование самостоятельности, ответственности, активности, аккуратности;
- формирование навыков анализа, самоанализа, целеполагания, выбора путей достижения целей.

Образовательные (программные):

- формирование у учащихся теоретических основ содержания программы, общеучебных умений и навыков в области радиотехники, электроники, автоматики и робототехники;
- формирование у учащихся специальных компетенций, необходимых для выполнения: радиомонтажных работ, обучающих практических работ и работ по самостоятельному конструированию устройств и приборов радиотехники; технических разработок, проектов, в том числе с элементами исследования;
- расширение политехнического кругозора учащихся, формирование умения и навыков по технологии обработки и работы с различными материалами, используемыми в работе.

Планируемые результаты освоения программы

Показателями эффективности реализации программы и возможными критериями результативности являются:

1. Сформированность личностных результатов у учащихся:

- самостоятельность мышления, умение отстаивать свое мнение;
- добросовестное отношение к обучению и получению профессиональных навыков;
- владение культурой делового и дружеского общения со сверстниками и взрослыми;
- сформировавшаяся потребность в самообразовании и в активном освоении технологий в области радиоэлектроники, в том числе в сфере высоких технологий;
- самокритичность в оценке своих технических возможностей.

2. Сформированность метапредметных результатов: освоение учащимися универсальных учебных действий (УУД):

- познавательных УУД: умение определять понятия, их систематизация, обобщение, классификация, доказательство и др.; осуществлять поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета; приобретение навыков переработки информации (анализа, синтеза, интерпретации, оценки, аргументации, умения сворачивать информацию); умение выполнять профессиографические, практические задания;

представлять научно-образовательные продукты на мероприятиях различного уровня;

- регулятивных УУД: умение самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную проблему, определять цель и задачи исследования, выбирать тему проекта, выдвигать пути решения проблемы, осознавать конечный результат, выбирать из предложенных и искать самостоятельно средства достижения цели; составлять (индивидуально или в команде) план решения проблемы (выполнения проекта); работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно; осуществлять рефлексию;

- коммуникативных УУД: готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права отстаивать свою; умение договариваться, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих; готовность разрешать конфликты; готовность взаимодействовать с кураторами учебно-ознакомительных практик

Возможные препятствия в ходе осуществления программы:

- Недостаток специализированного радиооборудования;
- отсутствие штатных единиц специалистов в школе;
- опыт работы школьных радиостудий недостаточно распространен в городе.

Пути их преодоления:

- заключение договоров с социальными партнерами;
- изыскать возможности обеспечения практики на городском радио для организации обучения детей;
- использовать современные информационные средства для знакомства и изучения опыта работы школьных радиостудий в различных регионах страны.

Критерии оценки результатов реализации программы:

- востребованность радиостудии;
- охват обучающихся и сохранение контингента;
- привлечение специалистов;
- профессиональное качество радио программ;
- состояние эмоционально – деловых отношений участников проекта.

Перспективы

- привлечение большего числа школьников разного возраста к деятельности в школьной радиостудии;
- передача им накопленного опыта;
- сотрудничество с радиоцентрами школ города; обмен сценариями программ(записями);
- освещение работы радиостудии в средствах массовой информации города и района;
- сотрудничество с социальными партнерами (Управление по делам молодежи и спорта, УДО,- библиотеки, Дом молодежи и др.).

Программа включает в себя тематическое планирование радиопередач по четырем направлениям:

Спортивно-оздоровительное направление

1. Неделя безопасности «Минутки безопасности»;
2. Территория, свободная от никотина;
3. СПИД - болезнь души и тела;
4. «Чтобы тело и душа были молоды»;
5. Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья;
6. Всемирный день здоровья.

Гуманитарное (духовно-нравственное) направление

- 1.Этика общения;
- 2.Тематическая передача ко Дню пожилого человека;
- 3.Государственные праздники. День народного единства;
4. Язык мой- друг мой;
- 5.Родной край – моя Отчизна;
- 6.День славянской письменности и культуры.

Художественно-эстетическое направление

- 1.Школьная форма: плюсы и минусы. История школьной формы в России –сентябрь;
- 2.В гостях у деда Мороза;
- 3.Твой и мой защитник;
- 4.Мисс Улыбка школы;
- 5.Звезда с звездой говорит (цикл передач о лучших учениках школы);
- 6.Ура, каникулы!

Гражданско-патриотическое направление

1. Начало всех земных профессий – Учитель;
2. Тематическая передача к Дню матери;
- 3.День Российской Конституции. Тематическая передача;
4. Славные сыны Отечества. Тематическая передача;
- 5.Тематическая передача-поздравление
- 6.Прощай, Масленица!
- 7.Тематическая передача, посвящённая Дню Победы.

Кроме тематических передач предполагается выпуск постоянно действующих рубрик:

- 1.Школьные новости.
2. Голос Парламента
- 3.Спортивный репортаж.
- 4.Это интересно.
- 5.Почемучка.
- 6.Календарь знаменательных дат.
7. Школьные смешинки.
- 8.Гороскоп для школьников.

Тематическое планирование

№п/п	Тема	Кол-во часов	Теория	Практика
1	Основные понятия о работе радио	2	2	-
2	Знакомство с аппаратурой	2	1	1
3	Техника безопасности при работе с аппаратурой	2	1	1
4	Неделя безопасности «Минутки безопасности»	2	1	1
5	Радиопередача, посвященная Дню пожилого человека.	2	1	1
6	Радиопередача: «Школьная форма: плюсы и минусы. История школьной формы в России»	2	1	1
7	Радиопередача «Ими гордится школа»	2	1	1

8	Редактирование материала с помощью компьютерных программ	2	1	1
9	Подготовка радиопередачи «Осенний бал» стихи и музыкальные произведения, посвященные осени.	2	1	1
10	Выпуск радиопередачи, посвященной Дню учителя. «Начало всех земных профессий – Учитель»	2	1	1
11	Радиопередача «Голос Парламента»	2	1	1
12	Радиопередача «Школьные новости».	2	1	1
13	Подготовка и выпуск радиопередачи «Будем говорить правильно»	2	1	1
14	Подготовка и выпуск радиопередачи «Спорт в нашей жизни»	2	1	1
15	Подготовка и выпуск передачи «Этика общения»	2	1	1
16	Государственные праздники. День народного единства	2	1	1
17	Профилактика аудио оборудования Занятие со специалистами Дома культуры «Прометей»	2	1	1
18	Запись радиопозывных школьной радиостудии	2	-	2
19	«Территория, свободная от никотина»	2	-	-
20	Подготовка и выпуск передачи, посвященной Дню Матери	2	1	1
21	СПИД- болезнь души и тела.	2	1	1
22	Радиопередача «День Российской конституции»	2	1	1
23	Радиопередача «Школьные новости»	2		2
24	Радиопередача «В гостях у Деда Мороза»	2	1	1
25	«Мы за ЗОЖ»	2	1	1
26	Радиопередача «Школьные новости».	2	1	1
27	Подготовка и выпуск программы «День семьи в школьном доме»	2	1	1
28	Радиопередача «Школьные новости».	2	1	1
29	«Славные сыны Отечества»	2	1	1
30	«Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»	2	-	2
31	«День Семьи»	2	-	2
32	«Страничка психолога «Напутствие выпускникам»	2	1	1
33	Радиопередача «Школьные новости».	2	-	2
34	День Победы Репортаж с празднества.	2	-	2
35	«Школьные новости. Правила безопасности во время летних каникул»	2	1	1
36	Праздник «Последнего звонка» для 9-х классов. Праздник «Последнего звонка» для 11-х классов	2	1	1
37	«Ура, каникулы!»	2	1	1

Методическое и материально-техническое обеспечение

При составлении программы в основу положены следующие принципы:

Принцип гуманизации – признание личности ребенка высшей ценностью воспитательного процесса.

Принцип демократизации – ориентирование на социально-значимую и общественнополезную деятельность.

Принцип индивидуализации – учет личностных особенностей и выбор методов обучения, наиболее подходящих для него.

Принцип природосообразности – необходимость учитывать пол, возраст ребенка, его естественные интересы.

Принцип системности – необходимость учитывать все стороны образовательного процесса комплексно.

Принцип дифференциации в воспитании – создание условий освоения знаний оптимальным для каждого ребенка способом, темпом и объемом, учет специфических позиций детей и взрослых в воспитательном процессе.

Принцип культуросообразности – воспитание оказывается на общечеловеческих ценностях в соответствии с национальными нормами и особенностями.

- методы обучения: словесный, наглядный практический; объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, игровой;

- и воспитания: убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация;

- формы организации образовательной деятельности: групповая

- формы организации учебного занятия - соревнования, матчевые встречи, сдача контрольных и контрольно-переводных нормативов, инструкторская и судейская практика, конкурсы, игры.

- педагогические технологии - технология индивидуализации обучения, технология группового обучения, технология коллективного взаимообучения, технология дифференцированного обучения, технология разноуровневого обучения, технология развивающего обучения, коммуникативная технология обучения, здоровьесберегающая технология.

- Радио рубка и актовый зал (аппаратура, микшеры, микрофоны и др.)

- Метод словесной передачи информации и слухового восприятия информации (лекция, беседа, рассказ, дискуссия, инструктаж)

- Метод наглядной передачи информации и зрительного восприятия информации (наблюдение, иллюстрирование (готовый текст), экспериментальная задача)

- Метод передачи информации с помощью практической деятельности (интервьюирование, анкетирование, рецензирование, редактирование, подготовка радиопередачи).